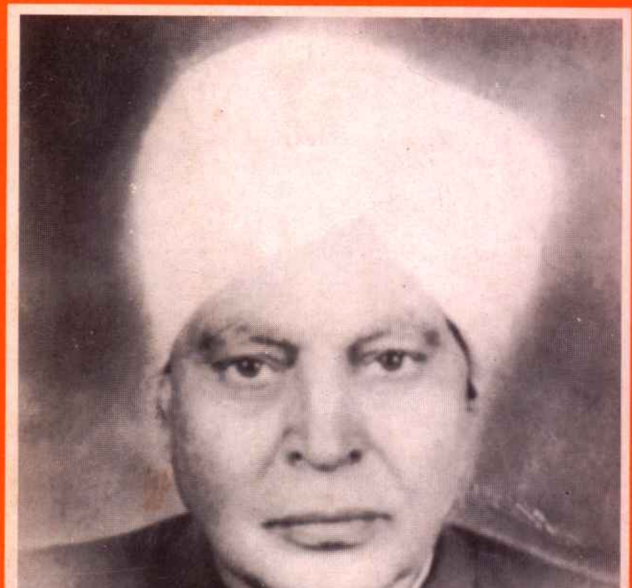
ॐ

श्री पचस्तवी

तथा

दुर्गासप्तशती का चौथा अध्याय

श्लोक तथा कश्मीरी भाषा मैं अर्थ सहित रचयता



प्रकाशक

जिया लाल सराफ

नया कश्मीर होटल, लाल चोक, श्रीनगर, काश्मीर

शक्ति रहस्य

संसार में किसी भी कार्य में हाथ डालने से पहले शक्ति की आवश्यकता है। जब तक "शक्ति" जो जीव को अपने ही अन्दर मौजूद है, उस शक्ति को काम में न लावे तब तक किसी काम में सफलता न होती है और न होगी।

जीव को अपनी शक्ती का ज्ञान नहीं है। सब पदार्थों में अपनी अपनी शक्ती अपने अन्दर है। जीव में शक्ती का भण्डार है। जिस तरह लकडी के अन्दर आग छुपी हुई है और लकडी को मालूम नहीं कि मूझ में आग की शक्ति अन्दर है। जब इस की शक्ती 'आग' प्रकट हो कर बाहर आती है तो पदार्थों को भस्म कर देती है तो लकडी अपने असली 'आग' के स्वरूप को प्रकट करती है। इसी तरह जीव के अन्दर शक्ती का भण्डार है और उस को मालूम नहीं कि मैं क्या हूँ। उस शक्ती से जैसा चाहें अपनी अवस्था को बना सकते हैं। हमारे प्राचीन ऋृषि, मुन्नी महात्माओं में शक्तियां ओर सिद्धियाँ थीं। वह शक्तियाँ हम में भी हैं (पुरषार्थ) पुरुषार्थ करने की जरूरत हैं। पुरुषार्थ का मतलब है, (पुर्ष+अर्थ) पुरुष का धन। जब जीव पुरुषार्थ करें, और ढिढ़ रहें तो उस महा शक्ति को उजागर कर सकता है, वह महाशक्ती जो जीव के अन्दर है। उसको परा शक्ति, ज्ञान शक्ति, कृया शक्ति, यच्छा शक्ति, चित शक्ति वगैरः २ कहा गया है। इस महान शक्ति को जगदम्बा (जगत् माता), जगत जननी वगैरः वगैरः नामों से कहा गया है और इन्हीं नामों से शक्ति की पूजन अर्चन किया जाता है। सारा जगत शक्ती से ही बना हैं और बनाया जाता है। तमाम ईजाद जो जगत में बने हैं और नये नये ईजाद होते हैं, शक्ति ही उनका मूल कारण है। शक्ती के सिवा कुछ नहीं बन सकता।

भवानी सहस्त्रनाम में पहलेशंकर और नन्दीगण का समवाद लिखा है। नन्दीगण शंकर से पूछता है, "महाराज, कृपा करके मुझे प्रश्न का उत्तर दीजिये।"

आप जगत के स्वामी होकर आँखें बन्द करके सदा किस का स्मरण करते हैं और किस के ध्यान में सदा रहते हैं। क्या आप से बढ़कर कोई और

ऊपर भी है जिसका आप ध्यान करते हैं। तो शंकर उत्तर देता हैं, ''हे नन्दीगण, सुनो ! यह रहस्य है। तीन गुण वाली श्री शक्ती नाम की शक्ती मेरे अन्दर है। उसी के बल से मैं इस संसार को पैदा करता हूँ, पालता हूँ और उसी में लीन होता हूँ। उसी के बल से मैं जगत, पहाड, नदियां, समुद्र जो भी संसार में देखते हो, बनाता हूं। यह सब जगत उसी शक्ति का विकास है। उसी शक्ति का ध्यान करने से, अर्चन करने से, सब सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं। इसी लिए इसी का सदा स्मरण करता हूँ। हर एक मनुष्य में यह देवी रूप शक्ती छुपी है और इस को जाग्रत करने की आवश्यकता है।''

आपको मालूम होगा कि हम जब बच्चे थे तो हमारी माता बचपन में हमको इसी शक्ती माता के स्वरूप का बीज डालती थी और कश्मीरी भाषा में हमको बार बार कहती रहती थी। ''कश्मीरी में'' ''जेन माज्य ज़ूनूय, अन्गन अन्गन चित तै ज़ीव यिम कस गनेयि, राय यस गनेयि, रायि क्या द्युतुय खसवुन गुर वसवुन्य नाव तथि क्यथ वछुस ब तुन कुनुय, तति वुछिम च्छुटूज मुटूज मामन्ये हना तमि द्युतनम ग्यव टूर, सुय लदुम जजीरे, जजीरे लजिम नचने, काव लगिम वुछिने, गान्ट लजिम असने, सु कुस म्योन कुल तारुकुय।'' याने माता "जून" याने प्रकाश जीतना है। प्रकाश किया है। अन्ग अन्ग में याने हर एक में चित और जीव जानना है वह किसको प्राप्त हो : जिसको राय यानि खयाल ढिढ़ होता गया राय याने खयाल के द्रिढ़ता ने किया दिया। चढने के लिए घोडा और उतरने के लिये किश्ती (याने प्राणायाम)। उसी किशती से उतर गयी। "तून" यानि नाभिस्थान के तरफ वहां मैंने देखा, छोटी मोटी कुण्डलिनी उसी ने दिया मुझे "घी" भरतन में वह मेंने अन्दर डाला और मुझको सारा जगत अपना ही स्वरूप दिखाई दिया। लोगों ने हंसा, वह कौन मेरा, जो मेरे कुल का तारक होगा माता अपने पुत्र को बचपन से ही उसको यह खयाल रूपी बीज डाल देती थी कि हे पूत्र तुम्हारा कर्तव्य है अपने कुल का तारक बनना यह उपदेश माता सबसे पहले अपने बच्चे को देती थी। ताकि यह बच्चा बडा होकर अपने कुल का तारूक बनेगा। पञ्चसतवी के पहले तव में दो श्लोकों में इसी का निर्णय किया गया है।

यहाँ कश्मीर में शक्ति उपासना ही प्रचलित थी जिस वख्त श्री शंकराचार्य महाराज बुद्धमत को खन्डन करते कश्मीर पहुंचे– तो उस वख़्त यहाँ श्री अभिनवगुप्त जी शक्तिमत के आचार्य थे। जब श्री शंकराचार्य जी उनके पास शास्त्रार्थ करने आये तब श्री शंकराचार्य जी शिव के उपासक थे और शक्ती को नहीं मानते थे। श्री अभिनवगुप्त जी ने उन को कहा– यह जगत शक्ति का विकास हैं। सब में शक्ती है' उस शक्ती का विकास ही यह सारा संसार हैं। पञ्चसतवी के पहले तव के पहले तीन (३) श्लोकों में श्री कुण्डलिनी शक्ती का वर्णन किया गया है। साड़े तीन वार लिपटी हूई वह छोटी मोटी कुण्डलिनी जिस को जाग्रत हो। तो वह जन्म मरण से छूटता है। उसको दूसरा जन्म प्राप्त नही होता, वह मुक्त हो जाता है।

श्लाक :– **सन्सार कुहरादऽस्मात् निगन्तव्यं स्वयं बलात्**
पौर्षं यतनमाश्रत्य हरिणो वारि मञ्जरात।।

अर्थ :– यमि कठिनि संसारुकि जिसी मञ्ज हयुर पनने बल किञ छि नीरिथ ह्यकान
पुरुषार्थ पननि यत्न सूति, यिथ पाट्य सूह पञ्जर मञ्ज छुय नेरान।

श्लोक :– **सारेण पुरुषार्थेन स्वेनैव गरुडध्वज**
कश्चितइव पुमानेव पुरुषोतमतां गता।।

अर्थ :– पनने पुरुषार्थ कि जोरः किन, जीव ति छुय पानः नारायण बनान
पुरुषन मञ्जआसान खाल कँाह पुरुष, युस पुरुषोत्तम भावस प्यठ छु वातान।

अपनी शक्ति के बगैर उपासक को परमात्मा की प्राप्ति नहीं होती।

श्लोक :– **आपद्वनमऽननतोहा, परिपल्लविता कृति**
पुरुषार्थ क्रकच च्छिन्नं, नैव भूयः परोहिति।।

अर्थ :– आपदा रूपी युस अन्तरुस जंगुल, फलमति शकलि युस बोजन इवान
पुरुषार्थ कि लित्री सूत्य चटि र्चाट, यि आपदा जन्गल पतः छुनः खसान।

"अयमात्मा शक्तिहीने न लभ्यः"

अर्थ :– शक्तिहीन को परमात्मा प्राप्त नहीं होता, और जन्म मरन से छुट नहीं सकता।

इसलिए शक्ति की उपासना करनी चहिये। चित्त शक्ति पूर्ण प्रेम स्वरूप है। ओर सर्व व्यापक है। चित्त शक्ति के प्रसन्नता के लिये खाहिश, लोभ, क्रोध आर अंहकार रूपी, मस्त को भक्ति रूपी तलवार से काटकर शक्ति माता के चर्ण कमलों पर अर्पण करें, तमाम प्राणियों से प्रेम उत्पन्न करें, अपने स्वरूप का औरों में देखें और तमाम प्राणियों के स्वरूप को अपने में देखें। भेद भाव को हमेशः के लिये छोड़ दें। अपने जैसा औरों को आत्मवत समझें।

बालक, यौवन, वृद्ध, स्त्री, राजा, साधू, पापी, मूर्ख, विद्ववान वगैरह सब को प्रेम पूर्वक, एक नजर से देखें। शुद्ध विचार को ही निरंतर अन्तःकर्ण में उदय होने दें, अशुद्ध विचार को पास मत आने दें। शुद्ध विचार और शुद्ध–आचरण का पालन करने से शक्ति माता प्रस्न्न होती है। शक्ति माता को ही प्रसन्न करना है। इसलिए शक्ति माता का ध्यान करें, उपसना करें। शक्ति ही जींवन है, शक्ति ही सत है, शक्ति ही धर्म है, शक्ति ही सब कुछ है। शक्ति ही की सर्वत्र आवश्यकता है। शक्तिशाली बनें, भलवान बनें, वीर बनें, निर्भय बनें और स्वतन्त्र बनें।

इस मास और रक्त रूपी जिस्म में, जिसकों शरीर कहते हैं, आप के लिए एक रथ है जिस पर चढकर आप कहीं भी पहुच सकते हैं। इस शरीर रूपी रथ को काम में लावें। इसके ज़रिये वैकुण्ठ पहुँच सकते हैं। कायरता छोड कर सजीव बनें। आपके अन्दर शक्ति का भण्डार है, आपके जीवन का उद्देश्य, विशेष जीवन को प्राप्त करने का है।

जिया लाल सराफ

समाप्तम

ॐ

प्रार्थना

माज्य भवान्य छम म्य बुड च्यानि आश म्यति भोजतम च जारी
छुस पथर प्योमुत तुलुम थुद कासतम म्य लाचारो।
पाद्य सेवन करह वुज्य ब चोन लगै पादन चि पारी
ध्यान दारः चोन हृदयस मञ्ज जन बिहित च तिलकधारी
वुञय ब गिवः च्यानि गुण त लक्षण काशिरिस मञज सारी
पादनुय च्यानिन ब लागै लोल पोश चारि चारी
च्यानि दर्शन बापत म्यि गोम यचकाल प्रारि प्रारी
हावतम मुख कासतम म्य जन्म जन्मन हूँज खारी
कुर म्य पञ्चस्तवी तरजमः काशिरिस मञ्ज़ जारी
युथ उपकार वाति भक्तिन म्यति बनि च्यानि यारी।।

ॐ

ध्यान

सृष्टौ समस्थापनायतुऽपहरण विधौ मोहणोनौग्रहीपि
सर्वेषामऽर्गलानाम् निज महिमवशाद ऽक्रमेनैवयालम
नित्यं क्रीडा प्रसक्ता रचयति सकलं स्वांतम शक्त्या प्रपंचम
सा नः स्त्रानाय भुयादऽभिमत फलदा भद्रकाली च काली ।।

युसः पननि महिमा किन्य करान सृष्टी थ्यती संहार
युस दिवान मोह तमि निश युसः पुत कडान
क्रमः रुस्तुय सारिनूय बन्दिशन युसः
मुचरावनस प्यठ छय साम्रथवान
सुयि भद्रकाली कल्याण स्वरूप सुस
रछितन असि काँछिमति फल आसितन अस्य दिवान।

ॐ नमः त्रिपुर सौन्दर्य।।

-: लघुस्तवः :-

ॐ ऐन्द्रस्येव शरासनस्य दधती मध्ये ललाटं प्रभां
शौक्लों कान्तिमनुष्ण गौरिव शिरस्यातन्वती सर्वतः।
एषाऽसौ त्रिपुरा हृदि द्युतिरिवोष्णोशोः सदाहः स्थिता
छिन्द्यान्नः सहसापदैस्त्रिभिरघं ज्योतिर्मयो वाग्ड.मयो (1)

इन्द्राज सूज़्ज़ हिश कमान छक दारवुन्य ही भवानी
मञ्ज ललाटस गहः चि चमकान दीप्ति चे शोभानी
सासः बद्य सिर्य भयि चन्द्रमः ज़न च्य फुलमति चोपारी
त्रिभुवनस योहय चोन ज्योति रूप कासि प्रथ कँसि खारी
युहोय ध्यान चोन माता त्रापरायि हृदयस मन्ज़ म्यि रोज़ितन
युथ ब बनहा परिपूर्ण सत् चित् आनन्द गण
च़टितनम पापन म्यान्यन करितनम तिछ म्य जानी
सरस्वती हुन्द प्रसाद बनितनम यूथ म्यि खुलहे वाणी
आय शरण च्यि पादन विनय किञ छि नमिथूय
व्याकुलताई मन्ज असि रछत चूय (1)

या मात्रा त्रापुसी लता तनुल सत्तन्तुस्थिति स्पर्धिनी
वाग्बीजे प्रथमेस्थिता तव सदा तां मन्महे ते वयम्।
शक्तिः कुण्डलिनीति विश्वजनन व्यापार बद्धोद्यमा
ज्ञात्वेत्थं न पुनः स्पर्शन्ति ज़ननी गर्भेऽर्भकत्वं नराः (2)

युस ज़ाविज तुरेली लन्जी हन्जि तारि हिश यथ छु फैलाव
साढ़त्रिवार ज़ाविज वलिथ यस कुण्डलिनी शक्ति छु नाव
बीज अक्षरस मञ्ज़ कला युसः ठीकित छि आसानि
सुय कला जगत पैदा करनस आसवञ्य छय उद्योगी
अमिकुय ध्यान युस मनुष्य ज़ानि, करसना करि सु सपर्श
गर्ब भावस शुरि भावस अद कर बनि ब्ययि मनुष्य ।।आय शरण०।। (2)

दृष्ट्वा संभ्रमकारि वस्तु सहसा ऐ ऐ इति व्याहृतं
येनाऽऽकूत वशादऽपीहवरदे बिन्दु विनाप्यक्षरम्।
तस्यापि ध्रुवमेव देवि तरसा जाते तवानुग्रहे

वाचः सूक्ति सुधारसद्रवमुचो निर्यान्ति वक्त्राम्बुजात(3)

ही देवि युद कान्ह खोफनाक चीज़ वुछित जल-जल
करि ऐ ऐ बिन्दु रुस्तुय सपदि मतलब तस ति हल
यियि मुजरा तसति मन्त्र बनि तस चोन अनुग्रह
नेरि वाणी तसन्दि मुख निश छटि अमृत कुय स्त्रिहः ।।आय शरण०।। (3)

यन्नित्ये ! तव कामराजमपरं मंत्राक्षरं निष्कलं
तत्सारस्वतमित्यवैति विरलः कश्चिद्बुधश्चेद्भुवि।
आख्यानं प्रतिपर्व सत्य तपसो यत्कीर्तयन्तोद्विजाः
प्रारम्भे प्रणवास्पद प्रणयितां नीत्वोच्चरन्ति स्फुटम् (4)

ही नित्यरूपी दोयुम मन्त्र चोन कामः राज नाव आसुवुन
सुय मंत्र निष्कल बनिथ कांह पृथ्वी प्यठ छु ज़ानवुन
सुय गव सारसोत बीज अक्षर सततप ही ऋष छि परान
उतम परवन प्यठ ब्राह्मण अभ्युक व्याख्यान छि करान
वातनाविथ ओंचि जाये प्यठ यी मन्त्र उच्चारण करान ।।आय शरण०।। (4)

यत्सद्यो वचसां प्रवृति करणे हष्ट प्रभावं बुधै
स्तार्तीयीकमह नमामि मनसा त्वद्बीजमिन्टु प्रभभ्।
अस्त्वौर्वोंपि सरस्वतीमऽनुगतो जाड्याम्बुविच्छित्तये
गौः शब्दो गिरि वर्तते स नियत योगं विनासिद्धिदः (5)

त्रियमि बीज अक्षरुक महिमा वाणी खुलनस प्यठ दाना वुछान
तथ अक्षरस चन्द्र दीप्ति सुसतिस छुस व मन किन प्रणाम करान
स्वरूप बनिथ सु योग धारनायि रुसतुय सिद्धि दिवान
मूर्ख रूपी पान्यिस गालन बापत वाडव नामी अंगन बनान ।।आय शरण०।। (5)

एकैकं तव देवि बीजमनघं सव्यञ्जनाऽव्यञ्जनं
कूटस्थं यदि वा पृथक् क्रमगतं यद्वास्थितं व्युत्क्रमात्।
यं यं काममऽपेक्ष्य येनविधिना केनापि वा चिन्तितम
जप्त वा सफलीकरोति सहसा तं तं समस्तं नृण,म् (6)

ही देवी युस परि चोन वीज़ अक्षर युद कुनुय
दोष रुस या दोष सुस या उल्ट स्युद या व्योन ब्योनुय

यमि यमि कामनायि बापत युस मनुष्य आसिय ज़पान
तस मनुश्यस भव सरस मञ्ज़ सारी मतलब छिय नेरान ।।आय शरण०।। (6)

वामे पुस्तक धारिणीमऽभयदां साक्षस्रजं दक्षिणे
भक्तेभ्यो वरदानपेशलकरां कर्पूर कुन्दोज्ज्वलाम्।
उज्जृम्भाम्बुज पत्राकान्त नयन स्निग्धप्रभालोकिनीं
ये त्वामऽम्ब न शीलयन्ति मनसा तेषां कवित्वं कुत: (7)

खोवरिस अथस मञ्ज च्ये पुस्तक दोरमुत हीं भवानी
दछिनिस अथस जपमाल ब्ययि सूत्य च अभय दिवानी
ब्याख अथ चोन पम्पोश जन भक्तिन वर दिवानी
फुलिमत्य पम्पोश नेत्रव ज़न च भक्तिन वुछानी
युस यि ध्यान करि चोन अम्बा मन तस प्रसन्न बनानी
आसि कांह सु युथ ज़गतस मंज़ तस छि दाना वनानी ।।आय शरण०।। (7)

ये त्वां पाण्डुर पुण्डरीक पटल स्पष्टाभिराम प्रभाम्
सिञ्चन्तीमऽपृत द्रवैरिव शिरो ध्यायन्ति मूर्ध्नि स्थिताम।
अश्रान्तं विकटस्फुटाक्षर पदा निर्याति वक्त्राम्बुजा
तेषां भारति ! भारती सुर सरित्कल्लोललो लोमिवत् (8)

युस सफेद पमपेश डल पाठ्य खुश च्ये दीप्ति वुछानी
वर्षुन करान अमृतकुय छट तमिचिय ईवानी
युस यि ध्यान करि ब्रह्माण्डस मञ्ज छि तस नेरानी
बे रोक पाठ्य तसन्दि मुख निश सरस्वती हूंज वाणी ।।आय शरण०।। (8)

ये सिन्दूर पराग पुञ्ज़पिरितां त्वत्तेजसां द्यामिमा
मुर्वी चापि विलीनयावकरस प्रस्तारमऽग्नामिव।
पश्यन्ति क्षणमऽप्यऽनन्यमनसस्तेषामऽनङ्ग.ज्वर
क्लान्तरस्त्रस्त कुरङ्ग. शावकदृशो वश्या भवन्ति स्फुटम्।

चानि तीज़ किञ युस अखा वुछि सिन्दुरी बरिथूय आकाश
पृथ्वी लाछी रंग फछिमचि वुछि आसिस मनस बास
न ढलवन्य मन: क्षण मात्रस युस यि ध्यान दारानी
सारिय शक्ति त्रिय रूप बनिथ तिमन छि काबू यिवानी
तिम शक्तियि यिमन कामदेव तीर सूत्य बन्द करानी

तिथ पाठ्य यिथ खूचिमृत्य मृग बच काँह छुय रटानी ।।आय शरण०।। (9)

चञ्चत्काञ्चनकुण्डलाऽङ्गद धरामाऽबद्ध काञ्ची स्रजम्
ये त्वां चेतसि तद्गते त्त्क्षणमपि ध्यायन्ति कृत्वा स्थितिम् ।
तेषां वेश्मसु विभ्रपादऽहरहः स्फारीभवन्त्यश्चिरं
माद्यत्कुञ्जरकर्णताल तरलाः स्थैर्य भजन्ते श्रियः (10)

चमकवूनि सुन मुक्त कनवाजि मछ बन्द च लागानी
सुन सन्ज तागूर प्रजलवुन्य छिख च कमरस गन्डान
युस यि ध्यान चोन मंज मनस करि तथ्यि प्यठ युस लगानी
तस रोजि शान शौकत घरस चेर तामत लक्ष्मी
सु लक्ष्मी युस मदहसि कनकि हरकूच पाठ्य चंचल आसानी
सारीय सम्पदायी तस पुरुषस करार करिथ छि रोज़ानी ।।आय शरण०।। (10)

आर्भठ्याशशि खण्ड मंठित जटा जूटां नृमुण्डस्रजं
बन्धूक कुमुमारुणाम्बर धरां प्रेतासना ध्यासिनीम्
त्वां ध्यायन्ति चतुर्भुजां त्रिनयनामाऽपीनतुङ्गस्तनीं ।
मध्ये निम्नवलित्रयाङ्किततनुं त्वद्रूप संवित्तये (11)

शोभवन्य चानि जट मुकट नाल्य मनुष्य कलः माल सुस
बन्धुकः पोश रंग सुर्ख पोशाक तलः मुर्दः आसन सुस
कमरस तागूर चतुर्भुज त्रिनेत्र च दारानी
चोन स्वरूप जानून बापत यि ध्यान भक्ति छि सुरानी ।।आय शरण०।। (11)

जातोऽप्यल्प परिच्छदे त्तितिभुजां सामान्य मात्रे कुले
निःशेषावनि चक्रवर्तिपदवीं लब्ध्वा प्रतापोन्नतः ।
यद्विद्याधर वृन्द वन्दित पद श्री वत्स राजोऽभवत्
देवि! त्वच्चरणम्बुज प्रणतिजः सोऽयं प्रसादोदयः (12)

काँह राजा मामूली कुलम मञ्ज़ आसि ज़ामुत
कुल पृथ्वी प्यठ करान आसि राज आसिन प्रोवमुत
तस चक्र वर्तस पादन देवता छि पूज़ानी
छु महिमा तस चानी पाद्य पूज़ाये हूँज़ महरबानी ।।आय शरण०।। (12)

चण्डि! त्वच्चरणाम्बुजार्चनविधौ बिल्वी दलोल्लुण्ठनः

त्रुट्यत्कण्टक कोटिभिः परिचयं येषां न जन्मुः कराः ।
ते दण्डाङ्कुश चक्रचाप कुलिश श्रीवत्स मत्स्याङ्कि.तै
र्जायन्ते प्रथिवीभुजः कथमिवाम्भोज प्रभैः पाणिभिः (13)

ही चण्डी चानी चरण पूजाई प्यठ युस अनानी
ब्यल पोश चटय चटय कण्डि सूत्य अथ यस छिय छिनानी
टोंग त तीर कमानी हन्द्य निशान यस कण्डि खश सूत्य वसानी
तिथ अथ सुस पुरुष बयि ज़न्म राज महाराज बनानी ।।आय शरण०।। (13)

विप्राः क्षोणिभुजो विशस्तदितरे क्षीराज्य मध्वासवैः
त्वां देवि! त्रिपुरे! परापरमयीं संतर्प्य पूजाविद्यौ ।
यां यां प्रार्थयते मनःस्थिरधियां तेषां त एव ध्रुवम्
तां तां सिद्धिमऽववाप्नुवन्ति तरसा विध्नैरविध्नीकृता (14)

ब्राह्मण राज वैश या शुद्र चानी पूजा करानी
दुध ग्यव माछ शराब पूजायि किन चे अर्पन करानि
श्रद्धायि किन यि केंछा मंगन छक ज़रूर तिमन दिवानी
भे रोक पाठ्य विध्न रुस्तुय सिद्धी सु प्रावानी ।।आय शरण०।। (14)

शब्दानां जननी त्वमत्र भुवने वाग्वादिनीत्युच्यसे
त्वतः केशववासव प्रभृतयोऽप्याविर्भवन्ति स्फुटम् ।
लीयन्ते खलु यत्र कल्प विरमे ब्रह्मादयस्तेप्यमी
सा त्वं काचिद्ऽचिन्त्य रूपमहिमा शक्तिःपरा गीयसे (15)

ही माता त्रिभुवनस मंज़ शब्द रूप च़ आसानी
जगतस मन्ज़ नाव चोनुय सरस्वती छिय वनानी
च्यिय निश केशव इन्द्राज देवता प्रकट बनानी
कल्पान्तस ब्रह्मादिक च्यिय निश लय गछानी
कुस्तान्य न सुरनी महिमाहः सुसतिस थोज़ शक्ति छय बनानी ।।आय शरण०।। (15)

देवानाँ त्रितयं त्रयी हुँतभुजां शक्तित्रयं त्रिस्वरा
स्त्रयैलोक्यं त्रिपदी त्रिपुष्करमथो त्रिब्रह्मवर्णास्त्रयः ।
यत्किञ्चज्जगति त्रिधा नियमितं वस्तु त्रिवर्भात्मकं
तत्सर्व त्रिपुरीति नाम भगवत्यन्वेति ते तत्त्वतः (16)

दीवन मन्ज त्रिनवय देव चूय, अग्नन मन्ज त्रि अग्न चूय
शक्ति मन्ज़ त्रि शक्ति चूय, सुरन मंज त्रिनवय सुर चृय
वरणन मंज़ त्रि वरण चूय गङ्गा, जमुना, सरस्वती चूय
भू भुवः स्वः गायत्रिय चूय, सत् चित् आनन्द चूय
यि कैंछा नियम त्रिगुण स्वरूप, सोरूय पत पत पकान चेययि
।।आय शरण०।। (17)

लक्ष्मीं राज कुले जयां रणभुवि क्षेमङ्करीमध्वनि
क्रव्यादद्विप सर्पभाजि़ शवरों कान्तार दुर्गे गिरौ ।
भूत प्रेत पिशाच जम्बुकभये स्मृत्वा महाभैरवीं
व्यामोहे त्रिपुरां तरन्ति विपदस्तारां च तोय प्लवे (17)

राज घरण मन्ज च लक्ष्मी जय च मंज रण भूमी
उल्ट वति कल्याण रूपी खोफनाक जानवरण मंज शिकारी चूय
कोहन प्यठ छिक चु़ दुर्गा पिशाचन निश भैरवी
यिम उलट जायन ध्यान चोन सुरन तिमन च आपदा दूर करानी
।।आय शरण०।। (17)

माया कुण्डलिनी क्रिया मधुमती काली कला मालिनी
मातङ्गी विजयाज़्या भगवती देवि शिवा शाम्भवी ।
शक्तिः शङ्क.र वल्लभा त्रिनयना वाग्वादिनी भेरवी
ह्रींकारी त्रिपुरा परा परमयी माता कुमारी त्यसि (18)

माया चूय कुण्डलिनी चूय क्रिया मधुमती चूय
काली चूय कला चूय मालिनी मातङ्गी चूय
विजया चूय, जया चूय, इखतियार वाजिन्य चूय
चित स्वरुप चूय सामर्थ चूय शाम्भवी शक्ती चूय
शंकर सून्ज टूाठ छख चूय सरस्वती भैरवी चूय
ह्रीम शुक्लि परऽपर त्रिपुरा माता इम रुप चूय ।।आय शरण०।। (18)

आई पल्लवितैः परस्परयुतैर्द्वित्रि क्रमाद्यक्षरै
काद्यैः क्षान्तगतै। स्वरादिभिरथो क्षान्तैश्च तैस्तैस्वरै ।
नामानि त्रिपुरे! भवन्ति खलु यान्यत्यन्त गुह्यानि ते
तेभ्यो भैरवपत्नि विंशति सहस्रेभ्यः परेभ्यो नमः (19)

'अ' प्यठ सारिनय अक्षरन दुयि त्रिय क्रमः मिलनाविथ
'क प्यठ क्ष' तान्य शब्दः रलाविथ नाव चानि बनावथ
ही त्रिप्राई वुह (20) सास नाव चानि रहस्य रुप बनानी
ही भरैव पत्नी तिमन रहस्य नावन ब प्रणाम करानी ।।आय शरण०।। (19)

बोद्धव्या निपुणं बुधैःस्तुतिरियं कृत्वा मनस्तद्गतं
भारत्या त्रिपुरेत्यनन्य मनसो यत्राद्यवृत्ते स्फुटम ।
एक द्वित्रिपदक्रमेण कथितं स्त्वत्पाद संख्याक्षरै-
मंत्रोद्धार विधिर्विशेष सहितः सत्संप्रदायान्वितः (20)

जाननी छुय गाटल्यन यी तव चिय कुन मन लगाविथ
चानिन पदन हन्धि शुमार अक्षरव किन मिलनाविथ
गोडन्यकि दोयिमी त्रयमी पद क्रम मन्त्रोदार बनाविथ
वुन म्य संप्रदाय सुस यि तव च्यि कुन मन ठीकराविथ
।।आय शरण०।। (20)

सावद्यं निरवद्यंऽस्तु यदि वा किं वानया चिन्तया
नूनं स्तोत्रमिदं पठिष्यति नरो यस्यास्ति भक्तिस्त्वयि ।
संचिन्त्यापि लघुत्वमात्मनि दृढं सञ्जजायमानं हटात्-
त्वद्भक्त्या मुखरी कृतेन रचितं यस्मिन्यापि ध्रुवम् (21)

निन्दाई सुस या निन्दाई रुस फिकिरा अमिच त्राविथ
युस यि स्तोत्र कांह मनुष्य परि आस्यस भक्ति चानी
पननिस पानस लोचर जानिथ म्यति दृढता प्रावूम्
चानि भक्ति हन्दि जोरः बकवासी बनिथ यि स्तोता बनावूम
।।आय शरण०।।(21)

चर्चास्तवः

-ॐ नमः त्रिपुर सुन्दर्यै -

आनन्द सुन्दर पुरन्दर मुक्त माल्यं
मौलौ हटेन निहित महिषासुरस्य ।
पादाम्बुजं भवतु मे विजयाय मञ्जु-
मञ्जीर शिञ्जत मनोहरमऽम्बिकाया (1)

पाद चिाञ्य सुन्दर आनन्द दायक इन्द्राजन त्राव यथ मुक्तमाल
यम्य सूत्य जीर दिचुथ महिशासुरसूय क्षन मात्रस मन्ज वोत सु पाताल
सुय रोञय पाद चोन रूजितन म्य हृदयस युथ ब अम्बिकाय बोज श्रोणि श्रोणि ताल
सुय मनोहर पाद बनितन म्य हेतु जय जय कारुक म्ये हावितन कमाल
आय शरण च्यि पादन विनय किञ छि नमिथूय
व्याकुलताई मन्ज असि रछत चूय (1)

सौन्दर्य विभ्रमभुवो भुवनाधिपत्य-
संपत्ति कल्प तरुवस्त्रिपुरे ! जयन्ति ।
एते कवित्व कुमुद प्रकरावबोध
पूर्णेन्द वस्त्वयिजगज्जननि प्रणामा : (2)

यिम प्रणाम सौन्दर्यकि विलासूक जाये बनिथ थदि शुमार करन इवान
त्रिन भवनन हन्दि राज सम्पदायि हन्दि कल्प वृक्ष ही यिम प्रणाम छिय बनान
यिम प्रणाम कविताई रूपि कुमद पोशः फुलरावन बापत चन्द्रम छि बनान
ही जगत जननी वातिनय च्यि म्यानी यिथि ही प्रणाम छुस ब च्यिकुन करान
।।आय शरण०।। (2)

देवि ! स्तुतिव्यतिकरे कृत बुद्धयस्ते
वाचस्पति प्रभृतयोऽपि जडी भवन्ति ।
तस्मान्निसर्ग जडिमा कतमोऽहमत्र
स्तोत्रम तव त्रिपुरतापन पत्नि ! कर्तुम (3)

च्याञ्य तुता करनस प्यठ छुन सामर्थ
बृहस्पत त देवता जड़ बनानी
ही त्रन तापन गालवञ्य छुस मूर्ख ब आसिथ
कति सामर्थ ब करः स्तुता चानी ।।आय शरण०।। (3)

मातः ! तथापि भवतीं भवती व्रताप
विच्छित्तयेस्तुति महार्णवकर्णधारः ।
स्तोतुं भवानि ! सभवच्चरणार्बिन्द
भक्ति ग्रहः किमपि मां मुखरी करोति (4)

ही माता जानिथ यि संसारह कठिन दुख
चटनः बापत करूम स्तुतां यि चानि
यिहय स्तुता यथ संसार सागरस
बनि नाव म्यानि भ्यि हून्ज म्यानी
चानि पाद कमल के लोलूचि आविशि
बकवासि हयु छुसय स्तुता करानी ।।आय शरण०।। (4)

सूते जगन्ति भवती भवती बिभर्ति
जागर्ति तत्क्षयकृते भवती भवानी
मोहं भिनति भवती भवती रुणद्धिः
लीलायिंत जयति चित्रमिदं भवत्याः (5)

ब्रह्मा रुप जगतस करान पैदा चूय
विष्णु रुप पालन करान चूय
रुद्र रुप संहार आखरस करान चूय
मोह दिवान त ब्यय तथ ति गालान चुय
लीलाई यिम चानि वुछान छुस रंग रंग
जय जय कार आसिनय चानिन लिलायनूय ।।आय शरण०।। (5)

यस्मिन्मनागऽपि नवाम्बुज पत्र गौरि
गौरि ! प्रसाद मधुरां दृशमादधासि।
तस्मिन्निरन्तरमऽनङ्ग. शराव कीर्णा
सीमन्तिनी नयन संततयः पतन्ति (6)

ही गौरी पम्पोश रंग सफा यस
अमृत नजर छख च त्रावानी
तस प्यठ नित्यनेम सारिय योगिनीय
काम देवस जन छि वश गछानि ।।आय शरण०।। (6)

पृथ्वी भुजोऽप्युदयन प्रवरस्य तस्य
विद्याधर प्रणति चुम्बित पाद पीठः ।
यच्चक्रवर्ति पदवी प्रणयः स एष
त्वत्पाद पंकजरजः कणजः प्रसादः (7)

उदयन राजस ग्वावि प्यठ करान म्यीठ्य
विद्यादर त दिव तस छि आधीन
चक्रवर्ति अहुद ओस तम्यि प्रोवमुत
चानि पाद गरदी हन्दि अनुग्रह किन ।।आय शरण०।। (7)

त्वत्पाद पङ्कजरजः प्रणिपात पूतै
पुण्यैरऽनलपमऽतिभिः कृतिभिः कविन्द्रैः ।
क्षीर क्षपाकरदुकूल हिमाऽवदाता
कैरपिवापि भुवन त्रितयेऽपि कीर्तिः (8)

ही दीवो चान्यन पम्पोश पादन
हन्जि गर्दि प्यठ कोर यिमौ प्रणाम
तिम बनेय निर्मल उत्तम तेज बुद्धि स्वुसि
दाना उत्तम कवी प्रोव तिमव नाम
दुध चन्द्रमः रीशम वस्त्र ब्यियि शीन पाट्य
सफा बनिथ त्रण भुवनन मन्ज बनेय नेकनाम ।।आय शरण०।। (8)

कल्पद्रुम प्रसव कल्पित चित्रपूजा
मुद्दीपित प्रियतमा मदरक्त गीतिम् ।
नित्यं भवानि ! भवतीमुपवीणयन्ति
विद्याधराः कनकशैल गुहागृहेषु (9)

कल्प वृक्ष पोशव सूत्य चानि पूजा
लोलः सूत्य छि ग्यवान चानी गीत
नित समीर के गुफा रुपी घरन मन्ज
वायान विद्यादर सोज़ त साज कूति ।।आय शरण०।। (9)

लक्ष्मी वशी करण कर्मणि कामिनीना
माऽकर्षण व्यति करेषु च सिद्धमन्त्रः ।

नीरन्ध्र मोह तिमिरच्छिदुर प्रदीपो
देवि ! त्वदऽङ्घ्रि जनितो जयति प्रसादः (10)

चानि चरण कमलः सेवाई हुन्द प्रसाद
वश करान लक्ष्मी त ब्ययि सिध्यिन
शक्ति सु प्रावान मोह रुपी गन्यि
अन्य गटः गालान चान्यि सूत्य जन ।।आय शरण०।। (10)

देवि । त्वदंध्रि नखरत्न भुवो मयूखाः
प्रत्यग्र मौक्तिक रुचो मुद मुद्वहन्ति ।
सेवानति व्यतिकरे सुरसुन्दरीणां
सीमन्त सीम्नि कुसमस्तव कायितं यैः (11)

माजि भवाञ्य चानि चरनन हन्दि नमः रत्न
मुक्त दीप्ती दारान जन किरण
योगिनीय यलि परन प्यिवान च्यि चरनन प्यिठ
नम चमकि प्रजलान मस त सुमः तिमन ।।आय शरण०।। (11)

मूर्ध्नि स्फुरत्तुहिन दीधिति दीप्ति दीप्तं
मध्ये ललाटमऽमरायुधरश्मि चित्रम् ।
हृच्चक्रचुम्बि हुतभुक् कणिकानुरूपम्
ज्योतिर्यदेत दिदमम्ब ! तव स्वरूपम् (12)

माता च्यि मस्तक चन्द्र जन प्रजलवुन
राम राम भद्रन्य धोनि चमकवन्य
हृदयस मंज अग्नि ज्योति स्वरुप जन
माजय चोन स्वरुप छुय प्रकाश आसवुन ।।आय शरण०।। (12)

सिन्दूर पांसु पटलच्छुरितामिब द्या
त्वत्तेजसा जतुरस स्नपितामिवोर्वीम् ।
यः पश्यति क्षणमपि त्रिपुरे विहाय
व्रीडां मृडानि सुदृशास्तमनु द्रुवन्ति (13)

सिन्दरि गर्दि सुसतुय जुरमुत आकाश
लाछ रंग पृथ्वी श्राण करिथ जन

युस वुछिय क्षण मात्रस लाज त्राविथ
तस सिधि माज भवाञ्य पत दोरान ।।आय शरण०।। (13)

मातः । मुहूर्तमऽपि यः स्मरति स्वरूपं
लाक्षारस प्रसरतन्तु निभं भवत्याः ।
ध्यायन्त्यऽनन्य मनसस्तमनङ्गतप्ताः
प्रद्युम्न सीम्नि सुभगत्वगुणं तरुणयः (14)

ही माता ग्रुस मूहर्तस ध्यान करि
चोन स्वरुप लाछि रंग तारि समान
सुन्दर जवान अछ रछ न डलवञि मन ससूः
कामनाई ताविमच तस छि सुमरान ।।आय शरण०।। (14)

आधार मारुत निरोध वशेन येषां
सिन्दूर रञ्जित सरोज गुणानुकारि ।
दीप्तं हृदि स्फुरति देवि ! वपुस्त्वदीयं
ध्यायांन्त तानिह समीहित सिद्ध साध्या (15)

मूला दारुक प्राण बन्द करिथ यिमन
सिन्दरि सूत्य रुंगमुत पम्पोश जन
हृदयस मन्ज अथ पम्पोशस प्यिठ
चोन स्वरुप बासान रात क्यहो दिन
तिमनुय पुरुषन हुन्द छि ध्यान दारान
सिद्ध साध देवता त ब्ययि सत जन ।।आय शरण०।। (15)

ये चिन्तयन्त्यरुण मण्डल मध्यवर्ति
रुपं त्वांऽम्ब ! नवयावक पङ्क.पिङ्ग.म् ।
तेषां सदैव कुसुमायुध बाणभिन्न-
वक्षः स्थला मृगद्दशो वशगा भवन्ति (16)

सूर्य मण्डलकि प्रकाश वुजली रंग सुस
लाछी रंग सुस यिम चोन ध्यान दारान
कामदेव सन्दि तीरः चचमच वछ सूस
अछ रछ तिमन मातहत छि रोजान ।।आय शरण०।। (16)

रूपं तव स्फरित चन्द्र मरीचि गौर
मऽालोकते मनसि वागऽधिदेवतं यः ।
निस्सीम् सूक्ति रचनामृत निर्भरस्य
तस्य प्रसाद मधुराः प्रसरन्ति वाचः (17)

यिम पुरुष मनस मन्ज चन्द्रम पाठ्य चमक वुन
सरस्वति रुपः चोन ध्यान दारान
हदरोस वानी मधुर अमृत भरिथई
नेरी तिमन निर्मल प्रवाह हयु जन ।।आय शरण०।। (17)

शर्वाणि । सर्वजन वन्दित पाद पद्मे
पह्मच्छद च्छंवि विडम्बित नेत्र लक्ष्मिः ।
निष्पाप मूति जन मानस राज हंसि
हंसि त्वमाऽपदमऽनेक विधां जनस्य (18)

ही पाप गालवनि च्यिय पादय कमलन
सारिय जीव छिय प्रणाम करानी
पम्पोश भूर्गके दीप्ती हन्दि पाठ्य
चानी नेत्र कमल छि शूभानि
शुद्ध मनुष्यस छक चित सागरस मंज
राज हंस हिश जन च रोजानी
चूय छक सादकस नाना प्रकारुक
दुःख त दाद्य आपदाई दूर करानि ।।आय शरण०।। (18)

इच्छानुरूपमऽनुरूप गुण प्रकर्ष
सङ्क.र्षणि ! त्वमनुसृत्य यदा बिभर्षि ।
जायेत स त्रिभुवनैकगुरुस्तदानीं
देवः शिवोपि भुवनत्रय सुत्रधारः (19)

ही संकरशनी पनने यच्छाये
यलि छक त्रिगुन स्वरुप पानः दारान
तेलि ही देवी त्रण भुवनन हुन्द
केवल गुरु शेवनाथ छु उपदान

अद सुय शंबू त्रण भुवनन हुन्द
नमोद पाठ्य सूत्रधार बनान ।।आय शरण०।। (19)

योयं चकास्ति गगनार्णव रत्नमिन्दु-
र्योयं सुराऽसुरगुरुः पुरुषः पुराणः ।
यद्वाममऽर्धदमऽन्धक सूदनस्य
देवि ! त्वमेव तदिति प्रतिपादयन्ति (20)

आकाश सुदरस मन्ज रत्नन युसः
शोभा चन्द्रमस छय अनानी
दीवन त असुरन युस गुरु छु आसुवूनय
भगवानस शक्ति युस दिवानी
युसः महादेव सून्ज छि अर्दाङ्गी सुयः
छक चूय यि छु माज्य सिद्ध बनानी ।।आय शरण०।। (20)

ध्याताऽसि हैमवति ! येन हिमांशुरश्मि-
मालाऽमलद्युतिरऽकल्मष मानसेन ।
तस्याऽविलम्बमऽनवद्यमऽनल्प कल्प-
मऽल्पैर्दिनैः सृजसि सुन्दरि ! वाग्विलासम् (21)

युस सुरी चोन ध्यान निर्मल किरणव सुस
चन्द्रमस समान अन्द्रः शुद्ध मन किञ
ही सुन्दरी तस चः जठ पठ करान पैदः
सरस्वती हुन्द विकास अनुग्रह किञ ।।आय शरण०।। (21)

त्वां व्यापिनीति सुमना इति कुण्डलीति
त्वां कामिनीति कमलेति कलावतीति ।
त्वां मालिनीति ललितेत्यऽपराजितेति
देवि ! स्तुवन्ति विजयेति जयेत्युमेति (22)

सारिसूय वातिथ च कामना दायक
लक्ष्मी कला ब्ययि माला रुप
दुशमनस प्यठ जय सुस चूय ललिता
छिय वनान च्यिय जया चिय उमा रुप ।।आय शरण०।। (22)

उद्धाम काम परमार्थ सरोज षण्ड-
चण्ड द्युति द्युतिमुपासित षट्प्रकाराम् ।
मोह द्विपेन्द्र कदनोद्यत बोधसिंह-
लीलागुहां भगवतीं त्रिपुरां नमामि (23)

युस कामराज बीजाक्षर पम्पोष डलके
फुलनः बापत सूर्य रुप रोज़ानी
मूलाधार प्यठ षठ चक्रस मन्ज
उपासी रुप युस तति आसानी
युस मोह हूसतीस गालन बापत
ज्ञान रुप सह गुफी छि रोजानी
तमिसूय भगवती माता त्रिप्राुई कुन
गुल्ये गन्डिथ तस छुस प्रणाम करानी ।।आय शरण०।। (23)

गणेश बटुकस्तुतारति सहाय कामान्विता
स्मरारिवर विष्टरा कुसुम बाण बाणैर्युता ।
अनङ्ग. कुसुमादिभिः परिवृता च सिद्धैस्त्रिभिः
कदम्बवन मध्यगा त्रिपुर सुन्दरी पातुम; (24)

गणेय त भैरवन छय स्तुता च्यि कूरमूच
रति सान कामदेव च्य सेवा करवुन
शिवनाथ पान छुय आसन चोनुय
कामदेव पोष बनान सु दारवुन
अङ्ग. कौसमव बेयि त्रियव सिधौ च वजिमूच
कदम्ब जंगलस मंज च रोजानी
सुय रूप चोन माज्य हि त्रिपुर सुन्दरी
कल्याण म्य करितनम त राछय म्यानी ।।आय शरण०।। (24)

त्वामैन्दवीमिव कलामनु भाल देश
मुद्भासिताम्बर तलामऽवलोकयन्तः ।
सद्यो भवानि ! सुधियः कवयो भवन्ति
त्वां भावनाहितद्यियां कुलकामधेनुः (25)

यिम मस्तकस मन्ज च्यि चन्द्रम कलाहिश

वुछि चमकाविमती आकाश सुस
ही देवी जलदूय तिम बनान छिय
दाना ब्ययि बडि कविताई सूस्य
छक तिमन दिवान चूय सारिनय मतलब
चानी बावनायि तिम निर्मल बुज सूस ।।आय शरण०।। (25)

उत्तप्त हेमरुचिरे! त्रिपुरे! पुनीहि
चेतश्चिरन्तनमऽघौघ वनं लुनीहि ।
कारागृहे निगड बन्धन पीडितस्य
त्वत्संस्मृतौ झटितिमे निगडास्त्रुट्यन्ति (26)

तोवमुत सुन जन चू चमकान त्रिपुराई
शुद्ध कर मन म्यि पापः खिल म्यानि लोन
संसार रूपि जेलस मन्ज छुस ब
कामनाई भेडयन हुन्द छुम म्यि बोर
चानि स्मरनि किञ जलद जलद छयनन म्य बेडि
यलि आसि आरतिस म्यि अनुग्रह चोन ।।आय शरण०।। (26)

रुद्राणि! विद्रुममयीं प्रतिमामिव त्वा
ये चिन्तयन्त्यऽरुणकान्तिमऽनन्य रूपाम् ।
तानेत्य पक्ष्मलदृशः प्रसभं भजन्ते
कण्ठाऽवसक्त मृदुबाहु लतास्तरुण्यः (27)

ही रुद्राणी युस चानिस स्वरुपस वुछि
रुद्र शकलि सूर्य सन्दि पाठ्य चमकान
अपूर्वरुपस यिथिसूय ध्यान करि
सुन्दर नजरव सूस अछ रछ जवान
जोरः सूत्य तिम गर्दनि पिठ्य अथ त्रावि त्रावि
अन्धि अन्धि रुजिथ तस सेवा करान ।।आय शरण०।। (27)

तवद्रूपमुल्लसित दाडिम पुष्परक्त
मुद्भावयेन्मदन दैवतमक्षरं यः ।
तं रूपहीनमऽपि मन्मथ निर्विशेष
माऽलोकयन्त्युरु नितम्ब भरास्तरुण्यः (28)

युस चोन ध्यान करि दून पोष: रंग सुस
अविनाश कामराज, बीज अक्षरस
युदवय रुप किञ आसि सुय बदशाकल
अछ रछ वुछन जन कामदेव तस ।।आय शरण०।। (28)

त्वद्रूपैक निरूपण प्रणयिता बन्धोदृशोस्त्वद्गुण
ग्रामाऽकर्णनरागिता श्रवणयो स्त्वत्संस्मृति श्चेतसि ।
त्वत्पादार्चन चातुरी करयुगे त्वत्कीर्तन वाचि मे
कुत्राऽपि त्वदुपासन व्यसनिता मे देवि मा शाम्यतु (29)

दी दीवी चानि दर्शनुक अभिलाष
हर दम नेत्रनूय मन्ज म्यि रोजितन
चाञ्य गुण बोजनुक तमना: म्यि आस्तिन
हर दम: रोजितन म्यान्यन कनन
च्योन नाम स्मुरण चितस मन्ज म्यि गरि गरि
चान्य पाद पूजा म्यानिन अथन
चोन कीर्तन करवन्यि रोजितन म्यि वाणी
उपासना चान्यि कम मत म्यि गछितन ।।आय शरण०।। (29)

ब्रह्मेन्द्र रुद्र हरिचन्द्र सहस्र रश्मि
स्कन्द द्विपानन हुताशन वन्दितायै ।
वागीश्वरी! त्रिभुवनेश्वरि! विश्वमात-
रऽन्तर्बहिश्च कृत संस्थितये नमस्ते (30)

सरस्वति त्रिपुर सुन्दरि जगत माता
भुवनेश्वरी छक आसवन्य चूय
ब्रह्मा रुद्र इन्द्र सुर्य चन्द्रम: कुमार
वेष्णो गणेश छुय पुजान च्यिय
अन्दर, निबर, वातिथ च त्रिभुवनस सारिसूय
गुलि गण्डिथ म्योन प्रणाम वातिनय चिय ।।आय शरण०।। (30)

य: स्तोत्रमेतदऽनुवासरमीश्वरा या:
श्रेयस्करं पठति वा यदि वा शृणोति ।

यस्त्वामऽर्चति सोर्च्यते सुरगुणैः यः स्तौति न स्तूयते
यस्त्वां ध्यायति तं स्मराति विधुरा ध्यायन्ति सिद्धाङ्ग.नाः (3)

युस पुरुष अकि लटि करि च्यिय कुन प्रणाम
तसन्जि खावि प्यठ राजः मुकट डुलबान
युस पुरुष लोलः किञ करि चाञ्य पूजा
तस पुरुष पूजान दिवः खिल
युस पुरुष करान आसि चानी स्तुता
देवता तसन्जूय अस्तुति करान
युस पुरुष मन किञ करि चोनुय ध्यान
सुरगचि अछ रछ तस छि स्मरान । ।।आय शरण०।।

ध्यायन्ति ये क्षणमऽपि त्रिपुरे! हृदि त्वां
लावण्य यौवन धनैरऽपि विप्रयुक्ताः ।
ते विस्फुरन्ति ललितायत लोचनानां
चित्तैकभित्ति लिखित प्रतिमाः पुमांसः (4)

ही त्रिपुर सुन्दरी युस करि ध्यान चोन
मन्ज मनस अकिसूय क्षण मात्रस
युदवय सु आसिय सुन्दर ताई रुस
ब्ययि जवानी रुस ब्ययि निर्धन
अष्ट सिद्धिय तस मनचे लभि प्यिठ
शकल क्षणन तसन्दुय ध्यान सुरन ।।आय शरण०।।

एतं किं नु दृशा पिवाम्युत विशाम्यस्याङ्ग.मङ्गैर्निजैः
किं वाऽमुं निगलाम्यऽनेन सहसा किं वैकतामाऽश्रये!
तस्येत्थं विवशोविकल्पघटना कूतेनयोषिज्जनः
किं तद्यन्नकरोति देवि! हृदये यस्य त्वमाऽऽवर्तसे (5)

इथिस पुरुषस करहा प्रवेश नजरी सुत्य
अचहा अमिसन्द्यन उस्तखानन
क्या सना न्यन्गलिथ गछना अमिस सुत्य
कुनि किञ पानस सुत्य रटहन
अछ रछ सुन्दर गरि गरि तस कुन

न स्तूयते
ाङ्क.ना: (3)

। रोक पाट्य आदीन सपदन
ंसारस मन्ज क्या छु दुर्लभ तस
दयस मन्ज यस च पान: फेरान ।।आय शरण०।। (5)

विश्वव्यापिनि! यद्वदीश्वर इति स्थाणावऽनन्याऽऽश्रय:
शब्द: शक्तिरिति त्रिलोकजननि! त्वय्येव तथ्यस्थिति:।
इत्थं सत्यपि शक्णुवन्ति यदिमा: क्षुद्रा रुजो बाधितु
त्क्दूक्तानऽपि न क्षिणोषि च रुषा तद्देवि चित्रं महत् (6)

ी जगत व्यापिनी युथ शिवनाथस
श्रर: नाव जगतस मन्ज वनान
तथय पाठ्य माज्य भवाञ चिय जगतस मन्ज
(ाक्ति हुन्द नाव छुय च्यि शूभान
द्दै ईश्वर भक्तिन संसारस
न्ज कुनि कुनि दु:ख छु दिवान
ाश्चर्य छु माज्य चोन क्रोधस प्यठ ति छखन:
नन्यन भक्तयन दु:ख च हावान ।।आय शरण।। (6)

।
त्वां
।
नां
(4)

इन्दोर्मध्यमतां मृगाङ्क. सदृशच्छायां मनोहारिर्णी
पाण्डूत्फुल्लसरोरुहासन गतां स्निग्ध प्रदीपच्छविम् ।
वर्षन्तीमऽमृतं भवानि । भवतीं ध्यायन्ति ये देहिन-
स्तेनिर्मुक्तरुजो भवन्ति विपद: प्रोज्झन्ति तान्दूरत: (7)

वन्द्रमस हिश सफा चन्द्रम गह सुस
(फुलिमतीस पम्पोशस प्यिठ चूय
बुश इवनि प्रकाश गह सुस च आसवून्य
युस करान वर्शुन अमृत कुय
येम यि ध्यान करन तिम बेमारी रुस छि रोजान
आपदा छि तिमनूय दूर सपदान ।।आय शरण०।। (7)

नङ्गैर्निजै:
ामाऽश्रये!
ोषिज्जन:
वर्तसे (5)

पूर्णेन्दो: शकलैरिवातिबहलै: पीयूषपूरैरिव
क्षीराब्धेर्लहरीभरैरिव सुधापङ्क.स्य पिण्डैरिव ।
प्रालेयैरिव निर्मितं तव वपुर्ध्यान्ति ये श्रद्धया
चित्तान्तर्निहितार्त्तितापविपदस्ते सम्पदं विभ्रति (8)

युस चानि कारि स्मुरण बुज सूत्य युस जानि
विद्यायी किन मोज युस च्य प्राविय
शुद्ध मन किञ जपि नाव चोन गरि गरि
लोल नेत्रव सूत्य करि दर्शन
श्रवण किञ मनन किञ युस विचारि हर वखत
तोता करि च्याञि ब्ययि पूजा
गुण ग्यवि चानी लोल सान दिन त रात
तमि रुसतुय युस न रोजि अक साथ
लक्षमि छन तसन्दि घरि निश नेरान
जय तस प्रथ वकत ब्रोंठ छु दोरान । ।।आय शरण०।। (14)

किं किं दु:खं दनुज दलिनि! क्षीयते न स्मृतायां
का का कीर्ति: कुल कमलिनि! ख्याप्यते न स्तुतायाम् ।
का का सिद्धि: सुरवरनुते प्राप्यति नार्चितायां
कं कं योगं त्वयि न चिनुते चित्तमालम्बितायाम् (15)

कम सना दु:ख छि तिम ही दुखन गालवून्य
यिम गलन न चाने सुम्रणि सात्य
कुस छि नेक नामी हि कुलस खारवून्य
युस: न बनि चाने स्तोताई सूत्य
कुस कुस छि सिद्धि ही सिद्ध दात्री
युस न प्राप्त सपदी चानि पूजाई सूत्य
कम कम छि तिम योग ही जगदऽम्बा
यिम न सिद्ध बनन चानि चिन्तन सूत्य । ।।आय शरण०।। (15)

ये देवि! दुर्धर कृतान्तमुखान्तरस्था
ये कालि! कालघन पाश नितान्त बद्धा: ।
ये चण्डि । चण्ड गुरु कल्मषसिन्धु मग्ना
स्तान्पासि मोचयसि तारयसि स्मृतैव (16)

ही देवी यिम महाकाल सन्दिसूय
कठिनिस मुखस मन्जबाग ग'मूत्य
ही काली यिम महाकाल सन्जि मुचि
रजि चूरि पाठ्य छि गण्डन आमूत्य

ही चण्डी यिम बारीक त कठिनिस
पापकिस समन्दरस मंज छि फटमूत्य
यलि करण ध्यान चोन त्यलि छख रछान
तिमन मौकलावान भ्ययि तारान चूय । ।।आय शरण०।। (16)

लक्ष्मी वशी करणचूर्ण सहो दराणि
त्वत्पाद पङ्क.जरजांसिचिरं जयन्ति ।
यानि प्रणाममिलितानि नृणां ललाटे
लुम्पन्ति दैव लिखितानि दुरक्षराणि (17)

माज्य भवान्य लक्ष्मी वश करनस प्यठ
पादूच गर्द चाञय छि ताकत सोस
चानि प्रणाम विजि लगि यिमन ललाटस
पादच गर्द चाञ्य बडि़ निशान सोस
सुय पादच गर्द गालि दुर अक्षर तस
जगतस मन्ज बनि सु जय कार सुस । ।।आय शरण०।। (17)

रे मूढाः किमऽयं वृथैव तपसा कायः परिक्लिश्यते
यज्ञैर्वा बहुदक्षिणैः किमितरे रिक्ती क्रियन्ते गृहाः ।
भक्तिश्चेदऽविनाशिनी भगवती पादद्वयी सेव्यता-
मुन्निद्राम्बुरुहातपत्र सुभगा लक्ष्मीः पुरोधोवते (18)

ही मूढः क्याजि छुख बे फायदः तप किन्य
पननिस शरीरस तकलीफ दिवान
यज्ञ किञ दान किञ बजि दक्षिनाई किञ
क्याजि छुक घर पनुन खाली करान
गछ शरण माजि शारिकाई प्राव च भक्ति
ह्यि करुण तसुन्दुय पाद सेवन
अद फुलमत्य पम्पोश नेत्रव सोस
लक्षमी च्य ब्रोंठ ब्रोंठ ह्यियि दोरुण । ।।आय शरण०।। (18)

याचे न कंचन न कंचन वञ्च्यामि
सेवे न कंचन निरस्तसमस्त दैन्यः ।

श्लक्षणं वसे मधुरमझि भजे वरस्त्री-
दैंवि हृदि स्फुरति मे कुलकामधेनुः (19)

कांसि मंगनः ब्ययि कांसि तार न बाजिय
आरचर त्रावह करनः कांसि सेवा
जाविल वस्त्र दारह क्षमह मोदरि चीज
अछ रछनय सूत्य कर ब खेला ।
यलि माज्य भवान्य हृदयस मञ्ज़ म्ये रोजख
त्यलि म्यानि कामनायि सिद्ध सपदन । ।।आय शरण०।। (19)

शब्दब्रह्ममयि! स्वच्छे देवि त्रिपुर सुन्दरि
यथा शक्ति जपं पूजां गृहाण परमेश्वरी (20)

ही शब्द रूपी निर्मल स्वरूपी
ही देवी ही त्रिपुर सुन्दरि ।
कोर यथा शक्ति म्य चाञ्यि पूजा
कर स्वीकार ही परमेश्वरी । ।। आय शरण०।। (20)

नन्दन्तु साधकाः सर्वे विनश्यन्तु विदूषका
अवस्था शाम्भवीमेऽस्तु प्रस्न्नोऽस्तु गुरुः सदा ।।21।।

रोज़ितन सुखी माज्य साधक सारी
यिम दुष्ट आसन तिम गलितन ।
शिव रूप अवस्था म्यति माज्य बनितन
गुरु देव सदा म्य प्यठ प्रसन्न रोज़ितन । ।।आय शरण०।। (21)

दर्शनात्पापशमनी जपान्मृत्यु विनाशिनी ।
पूजिता दुःखदुर्भाग्य हरा त्रिपुर सुन्दरी (22)

चानि दर्शन पाप सारिय छि गलान
चानि जप मृत्यु छु नाश सपदान ।
पुज़ायि किन चोन महिमा ग्यवन किञ्य
जीवस दुःख त दुर्भाग्य दूर तस गछान । ।।आय शरण०।। (22)

नमामे यामनी नाथ लेखालङ्कृत कुन्तलाम् ।
भवानी भवसन्ताप निर्वापन सुधानदीम् (23)

नमस्कार छुस करान यमिस केशस मञ्ज़ च्ये
चन्द्रम प्रजलान रात्रो दिन ।
संसार दु:खन छख निवाराण चूय
अमृत नही हन्दि प्रवाह सूत्य जन।।। आय शरण॰।। (23)

मन्त्रहीनं क्रियाहीनं विधिहीनं च यद्गतम्
त्वया तत्क्षम्यतां देवि! कृपया परमेश्वरि (24)

मन्त्रहीन आसिथ क्रियाहीन आसिथ
विधिहीन आसिथ यि कैंछा पोरुम ।
तथ सारसीय ही परमेश्वरी चूयि
कृपायि किञ आरतिस म्य मांता बखशुम
आय शरण च्यि पादन विनय किञ छि नमिथूय
व्याकुलतायि मंज असि रछत चूय। ।। आय शरण॰।। (24)

अथ अम्बास्तव
(चौथा स्तव)

ॐ यामाऽऽमनन्ति मुनयः प्रकृतिं पुराणीं
विद्येति यांश्रतिरहस्यविदो वदन्ति ।
तामऽर्ध पल्लवितशंकर रूप मुद्रां
देवीमऽनन्य शरणः शरणं प्रपद्ये (1)

यस मनीश्वर आदि प्रकृति मानान
यस वनान विद्या वेद रहस्य जानवून
तस शिव नाथ सून्ज अर्धाङ्ग़ी युसः
शोभाई सुस जगतस छि रछवञ्य
तस आमुत ब एकागर चित्त बनिथ
छुस प्यवान तस पादन प्यठ परण
आय शरण च्यि पादन विनय किञ छि नमिथूय
व्याकुलताई मन्ज असि रछत चूय (1)

अम्ब! स्त्वेषु तव तावद्ऽकर्तृकाणि-
कुण्ठी भवन्ति वचसामऽपि गुम्फनानि ।
डिम्बस्य मे स्तुतिरऽसमञ्जसाऽपि-
वात्सल्य निध्न हृदयां भवतीं धिनोति (2)

ही माता चानि स्तुता करनस प्यठ
ब्रह्मा वाणी ति जड़ बनानि
म्य शुरि सूञ्ज यि स्तुता युद छि टूट फूटय
भावनाई किञ हृदयस चि सुख दिवानी ।।आय शरण०।। (2)

व्योमेति बिन्दुरिति नाद इतोन्दुरेखा
रूपेति वाग्भवतनूरिज्ञि मष्तृकेति ।
निःष्यन्दमान सुखबोध सुधा स्वरूपा
विद्योतसे मनसि भाग्यवतां जनानाम (3)

चिदाकाश रुप किञ्य नाद बिन्दरुप किञ
चन्द्रम कला हिश छख च प्रज़लान

वाणी हुन्द शब्द रूप चोन छु आसवुन
सुख त ज्ञान अमृत च्यि निश नेरान
चमकान छक तस मन्ज मनस च पानय
जगतस मन्ज आसि युस भाग्यवान ।।आय शरण०।। (3)

आविर्भवत्पुलक संततिभिः शरीरै-
र्निष्यन्दमान सलिलैर्नयनैश्च-नित्यम् ।
वाग्भिश्च गद्गदपदाभिरूपास्ते ये
पादौ तवाम्ब! भुवनेषु त एव धन्याः (4)

आसन यस रुम उथदनि शरीरस
ओश आस्यस नेत्रव नेरान
वाणी किन पद परि गिति गछि गछि
पादन च्य आसि युस पूजा करान
तस हयु कुस सना छु त्रैलोकी मन्ज
त्रन भुवनन मन्ज सुय छु भाग्यवान ।।आय शरण०।। (4)

वक्त्रं यदुद्यतमऽभिष्टुतये भवत्या-
स्तुभ्यं नमो यदऽपि देवि! शिरः करोति ।
चेतश्च यत्त्वयि परायणमऽम्ब! तानि
कस्याऽपि कैरऽपि भवन्ति तपोविशेषैः (5)

मुख यस आसिय उद्योग सुस ही माज्य
चानि स्तुता करनस प्यठ
शेर यसुन्दुय आसि गरि गरि ही माज्य
चिय कुन नमस्कार करनस प्यठ
मन यस लुगमुत आसि माज्य च्यिय कुन
स्मरण करि चोन रात्रो दिन
आसि कांह सु भाग्यवान कमितानय खास तपके
पुण्य किञ्य रोजि गरि गरि च्यि शरण ।।आय शरण०।। (5)

मूलालवाल कुहरादुदिता भवानि!
निर्भिद्य षट्सरसिजानि तडिल्लतेव ।
भयोऽपि तत्र विशसि ध्रुवमण्डलेन्दु-
निःष्यन्दमान परमाऽमृत तोय रूपा (6)

मूलादार: द्रामूच थूर शि: पम्पोश चटिथ
बिजली हन्दि पाठय हियुर कुन खसान
सहस्त्र डलसूय मन्ज अचित तोरह नेरान
अमृत वाञ्य रुप बुन बयि छि वातान ।।आय शरण०।। (6)

दग्धं यदा मदनमेकमऽनेकधा ते
मुग्ध: कटाक्ष विधिरऽङ्कुरयां चकार ।
धत्ते तदा प्रभृति देवि! ललाट नेत्रं
सत्यं ह्रियेव मुकुलीकृतमिन्दुमौलि: (7)

यलि जोल कामदेव अख शिवनाथन
अकि कटाक्ष तिथि कूति उपदाविथ
तन प्यिठ महादेव मन्ज ललाटुक नेत्र
शर्मि किञय ओद्धुय नेत्र छु मुचराविथ ।।आय शरण०।। (7)

अज्ञात संभावमऽनाकलिताऽन्ववायं
भिक्षुं कपालिनमऽवास समऽद्वितीयम् ।।
पूर्व करग्रहण मङ्ग.लतो भवत्या:
शम्भूं क एव बुबुधे गिरिराजकन्ये (8)

न जानिमति जन्म सुस कुल सुस भिक्षु
नन्गाय तं द्धयुमि रुसत छुनिथ कल माल
चान्य विवाह ब्रोंठ ही हिमाल पुत्री
कुस ओस जानान शिव सुन्द हाल ।।आय शरण०।। (8)

चर्माम्बरं च शवभस्म विलेपनं च
भिक्षाटनं च नटनं च परेत भूमौ ।
वेताल संहति परिग्रहता च शम्भो:
शोभां बिभर्ति गिरिजे! तव साहचर्यात् (9)

चरम पोशाक शुमशान भस्मा मलिथ
नचान शुमशानन सु भीक्ष मंगवुन
भूत खिल: परिवार आसुवन तस शिवस
शोबान तेली यलि च्यि सूत्य छु पकवुन ।।आय शरण०।। (9)

कल्पोपसंहरण केलिषु पण्डितानि
चण्डानि खण्डपरिशोरऽपि ताण्डवानि ।
आलोकनेन तव कोमलितानि मातः
लस्यात्मना परिणमन्ति जगद्विभूत्तै (10)

कल्पान्तुक नाश नचुना त गिन्दुना
तस महादेव सून्ज छि बड़ क्रीडा
सोरुय सु बदलान सम्पदायन मन्ज
यलि त्रावान तथ च शुभ नजरा ।।आय शरण०।। (10)

जन्तोरपश्चिमतनोः सतिकर्मसाम्ये
निःशेष पाश पटलच्छिदुरा निमेषात् ।
कल्याणि! दैशिक कटाक्ष समाश्रयेण
कारुण्यतो भवसि शाम्भव वेद दीक्षा (11)

जीवन कर्मन सपदिथ शुद्धि
अकि निमेश फांसि समोह तस च गालान
चूय छख दयायि किन गुरु रूप बनिथ तस
शिव शक्ति दीक्षा उपदेश करान ।।आय शरण०।। (11)

मुक्ता विभूषणवती नवविद्रुमाभा
यच्चेतसि स्फुरसि तारकितेव सन्ध्या
एकः स एव भुवन त्रय सुन्दरीणां
कन्दर्पतां व्रजति पञ्चशरीं विनापि (12)

मुक्त मालः जेवर रुद्र माल छुनि छुनि
आसवून्य छख च माज्य शोभायमान
युस पुरुष आसि सन्धया तारकव सुस
चोन स्वरुप युथ हयु तस बासान
तस पुरुषस त्रिभुवनचि योगिनीय
पांचि कानी रुस्ती कामदेव सुमरान ।।आय शरण०।। (12)

ये भावयन्त्यऽमृतवाहिभिरंऽशुजालै-
राप्यायमान भुवनामऽमृतेश्वरीं त्वाम् ।

ते लध्ङयन्ति ननु मातरऽलध्ङनीयां
ब्रह्मादिभिः सुरवरैरऽपि कालकक्ष्याम् (13)

ही माता यिम च्यि सुरवून्य आसन
अमृत रुपः सुख दीवान त्रण भवनन
तिम तराण काल मर्यादाय अपोर
यथ तरुन कठ्युन ब्रह्मादिकन त देवन ।।आय शरण०।। (13)

यः स्फाटिकाक्ष गुण पुस्तक कुण्डिकाढ्यां-
व्याख्या समुद्यय करां शरदिन्दु शुभ्राम् ।
पझासनां च हृदये भवतीमुपास्ते
मातः स विश्वकविर्तािक चक्रवर्ती (14)

सुठकूच जप माल अकिं अथ दारिथ च़
पुस्तक कमण्डल ब्ययि दुन अथन
व्याख्यान्स प्यठ बियाख अथ लुगमुत
चन्द्रमस हयू पम्पोश जन चिं आसन
युस युथ ध्यान करि चांन माज्य मन्ज मनस
कवियन हुन्द चक्रवर्त बनान सु जगतस ।।आय शरण०।। (14)

वर्हाबतं स युत बर्बर कैश पाशां
गुञ्जावली कृतगनस्तनहार शोभाम् ।
श्यामां प्रवाल वदनां सुकुमार हस्तां
त्वामेव नौमि शबरीं शबरस्य जायाम् (15)

मोर पक्षि मुकट सुस च चमकवनि केश सुस
रचः फलि हार सुस च शोभायमान
चमकवूनि मूख सुस त कोमल अथव सूस च
तथ्यि शिकारि बाई रुपस ब प्रणाम करान ।।आय शरण०।। (15)

अर्धेन किं नवलताललितेन मुग्धे
क्रीतं विभोः परुषमर्धमिदं त्वयेति ।
आली जनस्य परिहास वचांसि मन्ये
मन्दस्मितेन तव देवि! जडी भवन्ति (16)

ही महासुन्दरी छक च आसवून्य
मनोहर त सुन्दर नूव थूरः जन
क्याज़ि हयुतुथन मूलि युथ हयू स्वामी
युस सखत ब्ययि कठोर शिव छु आसवुन
व्यसन हन्दि ईथि हास्यि पुरवख वचन
च्यानि कम असन सूत्य मूढ़ छि तिमः बनन ।।आय शरण०।। (16)

ब्रह्माण्ड बुद्‌बुद कदम्बक संकुलोऽयं
मायोदधिर्विविध दुःख तरङ्ग. मालः ।
आश्चर्यमऽम्ब झटिति प्रलयं प्रयांति
त्वद् ध्यान सन्तति महावडवा मुखाग्नौ (17)

ब्रह्माण्डबुबर खिल भरिथ यि माया सुदुर
दुःख लहरव सूत्य बरिथ आसवुन
आश्चर छु हि माज नाशस छु बातान
चोन ध्यान अथ क्युथ छु काडवाग्न ।।आय शरण०।। (17)

दाक्षायणीति कुटिलेति गुहारणीति
कात्यायनीति कमलेति कलावतीति ।
एका सती भगवती परमार्थतोऽपि
संदृश्यसे बहुविधा ननु नर्तकीव (18)

दक्ष पुत्री चय मूलादार वासिनि
ह्रथ गुफाई मन्ज छख च रोजानी
कान्त्यायनी चूय लक्ष्मी च्य ब्यय
छख कलावती त भिय चूय भगवती
छख कुनिय आसिथ ही माज्यि भवानी
लबन छख इवान बहू रुप नचानी ।।आय शरण०।। (18)

आनन्द लक्षणमनाहत नाम्नि देशे
नादात्मना परिणतं तव रूपमीशे ।
प्रत्यङ्मुखेन मनसा परिचीयमानं
शंसन्ति नेत्र सलिलैः पुलकैश्च धन्या (19)

य शक्ति आसन शक्ति चूय
शक्ति ऐश्वरी परिवार चूय
न हन्ज जाय आसवून्य चूय
छख च आसवन्य युस स्वरुप शिव सुन्द
स्वरुप छख परिपूर्ण चूय ।।आय शरण०।। (25)

भूमौ निवृत्ति रुदिता पयसि प्रतिष्ठा
विद्यानले मरुति शान्तिरतीतशान्ति ।
व्योम्नीति याः किलकलाः कलयन्ति विश्वं
तासां विदूरतरमऽम्ब! पदं त्वदीयम् (26)

ो मन्ज निवरति कला रुप चूय
ा मन्ज प्रतिष्टा कला रुप चूय
प मन्ज विद्या कला च आसवूञ्य
स मंज शान्ति कला चूय
ाशस यिमः कलाय जगत धारान
निश दूर चोन सुरुप आसवुन
कलायव निश दोर चोन सुरुप छुय
निश माञ्यि दोर रोजान चूय ।।आय शरण०।। (26)

यावत्पदं पदसरोजयुगं त्वदीयं
नाङ्गी करोति हृदयेषु जगच्छरण्ये ।
तावत् विकल्प जटिलाः कुटिल प्रकारा-
स्तर्कग्रहाः समयिनां प्रलयं न यान्ति (27)

ताम न पाद जोरी चानिय रटन हृदयस
भहस करवनि उलट वादी
जगत रछिवनि तुततान्य तिम शक बरिथूय
भाव तिहुन्द नाश कति सपदिय ।।आय शरण०।। (27)

यद्देवयान पितृयान विहारमेके
कृत्वः मनः करण मण्डलसार्वभौमम ।
याने निवेश्य तवकारण जञ्चकस्य
पर्वाणि पार्वति नयन्ति! निजासनत्वम् (28)

यिम योगी पुरुष प्राणाभ्यास योग
अभ्यास करि करि यलि प्रावन
इन्द्रय खिल त मन आसिक ज्यूनमुत
तिम सवारी करान पांचन कारनन ।।आय शरण०।।

स्थलासु मूर्तिषु महीप्रमुखासु मूर्तेः
कस्याश्चनापि तव वैभवमम्ब! यस्याः ।
पत्या गिरामपि न शक्यत एव वक्तुं
सासि स्तुता किल मयेति तितिक्षितव्यम् (29)

पृथवी तुतः पिठ्य मायात्वतस ताम
यिम स्थूल मूर्तिय माज्य छि आसान
कुनि मूर्ति मन्ज ही माज्य भवानी
चान्य हिश विभूती छन बासान
ब्रह्मादिकन ति छुनः तयुथ हयू सामर्थ
गुण चाञ्य ग्यविथ छिन तिम ते केन्हं हयकान
तिमय विभूती हन्दि गुण करि म्यि गायन
माफी दितम म्य छुस ब आशावान ।।आय शरण०।।

कालाग्निकोटिरुचिमऽम्ब षडऽध्वशुद्धा-
वाप्लावनेषु भवतीममृतौघवृष्टिम् ।
श्यामां घनस्तनतटां सकलीकृतौ च
ध्यायन्त एव जगतां गुरवो भवन्ति (30)

कल्पान्ते अग्न पाठ्य गह सुस ही माज्य
संसारः नाशस प्यठ च चमकान
सोरूय ब्याय कायिम करनस प्यिठ
छक च तेलि अमृतुक वर्शन करान
यिम शाम रुप सुन्दर चोन ध्यान छि दारान
तिम माज्य जगतूक गुरु छि सपदान ।।आय शरण०।।

विद्यां परा कतिचिदम्बरमम्ब! केचि
दानन्मेव कतिचित्कतिचिच्च्वमायाम् ।

शिवं पार्थत्राणप्रवणमृगयाकारगुणितं
शिवामन्वग्यान्तीं शवरमऽहमन्वेभि शवरीम् (3)

रच फलि हार चि नाल्य तनः बारि नमिथूय
जावियुल कमर युस च्यि माज्य शोभान
फटिमति गुम सूत्य गुम फियर चि शूभवून्य
नीलि ओतपल पोश रंगः चमकान
अर्जुनस रछने तस शेवस पतः पतः
दोरमुत शिकारी रुप युस चि आसवुन
तथि शिकारीभाई रुपस ही माज्य भवानी
गुल्य गण्डिथ च्यिय आमुत छुसय शरण ।।आय शरण०।। (3)

मिथः केशाकेशिप्रधननिधनास्तर्क घटना
बहुश्रद्धाभक्ति प्रणय विषयाश्चाप्तविधयः ।
प्रसीद प्रत्यक्षी भव गिरिसुते! देहि शरणं
निरालम्बं चेतः परि लुठति पारिपूवमिदम् (4)

बहस करवूञ्य छिय मस कढान अख अकिस
लड्य लड्य तिमन पत नाश छु सपदान
स्यिठाह पुरुष भक्ति किन्य त प्रेम किञ
श्रदाई किञ चाञ्य पूजा करान
ही माज्य प्रकट बन अस्य प्यठ प्रसन्न बन
सन्तुष्ट बन असि रोज बचावान
असि छिय चंचल मन सुस थपि रुस्तुय
थप कर असि माज्य नत छि डुलः गछान ।।आय शरण०।। (4)

शुनां वा बह्वेर्वा खगपरिषदो वा यदशनं
कदा केन क्वेति क्वचिदपि न कश्चित्कलयति ।
अमुष्मिन्विश्वासं विजहिहिममाह्वाय वपुषि
प्रपद्येथाश्चेतः सकल जननीमेव शरणम् (5)

ही मन यथ शरीरस प्यठ न ऐतिबार
छुय खुराख यि अग्नुक या पंक्षी क्ष्यवान
कमि वक्त कथ जायी किथ पाठ्य कमि तरीक

प्ययि पथर शरीर कर कांह न जानान
म्यानि मन गछ शरण जगतूचि माजि कुन
शरीरच ममता कुनः च जल्द त्रावान ।।आय शरण०।। (5)

अनाद्यन्ता भेद प्रणयरसिकापि प्रणयिनी
शिवस्यासीर्यत्त्वं परिणयविधौ देवि! गृहिणी ।
सवित्री भूतानामऽपि यदुदभूः शैलतनया
तदेतत्संसार प्रणयनमहानाटक सुखम् (6)

आदि अन्त रुस ब्ययि भेद रुस प्रिय स्वरुप
आसिथ ति छक शेव सून्ज प्रयम स्वरुप
विवाह विधी किञ हि दिवी छक
तस महादेवसन्ज गृहणी रुप
ही हिमाल पुत्री जीवन करान च पैदः
संसार लीला छि चोन जशन रुप ।।आय शरण०।। (6)

ब्रुवन्त्येके तत्त्वं भगवति! सदन्ये विदुरस-
त्परे मातः । प्राहुस्तव सदसदन्ये सुकवयः ।
परे नैतत्सर्वं समभिपधते देवि! सुधिय-
स्तुदेतत्त्वन्मायाविलसितमशेषं ननु शिवे (7)

ही देवी केंह छिय वनान च्य तत्व रुप
केंह छिय वनान सत केंह असत रुप
केंह छि वनान थदि खुत थुद सुरुप माज्य
केंह दाना वनान सत असत रुप
केंह छि वनान अनिर्वाच्य छख च आसुवुन्य
कँह वनान यि सोरुय छु चोन फुलनः रुप ।।आय शरण०।। (7)

ताडत्कोटिज्योतिर्द्युति दलित षद्ग्रन्थिगहनं
प्रविष्ट स्वाधारं पुनरपि सुधावृष्टि वपुषा ।
किमप्यष्टात्रिंशत्किरण सकली भूत मनशिं
भजेधाम श्याममकुचभरनतं बर्बरकचम् (8)

करोर वुजमलि समान चानि दीप्ती
कठिन्यन पन गण्डन चटिथ छक अचान

स्वादूर चक्रस ब्ययि तोर: नेरान
अमृत वर्षन स्वरुप किञ वसान
38 कलारुप जगत विकसाविथ
तन बारि नमिथूय केश च्यि चमकान
तथि शाम रुपस ही माज्य भवानी
गरि गरि रोजहा भ सेवन करान ।।आय शरण०।। (8)

चतुष्पत्रान्त:षड् दलभग पुटान्त स्त्रिवलय
स्फुरद्विद्युद्वह्निद्युमणि नियुताभद्युतियुते ।
षडश्रं भित्त्वादौ दशदलमऽथ द्वादशदलं
कलाश्रं च द्वयश्रं गतवति नमस्ते गिरिसुते (9)

चतुशदल कमल मन्ज नीरिथ षठ दलस
त्रिकोनस मञ्ज़ साढत्रिवार सरपाकार
उजमल चमक जन सास बदि सुर्य जन
शक्ति कुण्डलिणी तती च चमकान
षट दल चटिथ दश दल पत द्वादशदल
पत: षोढषदल: प्यठ छि नेरान
द्वदल मंज द्रामूचि तस श्रोकुण्डलिनय
ही गिरिजी छुस तथ नमस्कार करान ।।आय शरण०।। (9)

कुलं केचित्प्राहुर्वपुरकुलमन्ये तव बुधा:
परे तत्सम्भेदं समभिदधते कौलमअपरे ।
चतुरर्णामप्येषामुपरि किमअपि प्राहुरपरे
महामाये । तत्त्वं तव कथमअमी निश्रिनुमहे (10)

केंह ज्ञानी वनान च्छ 36 तत्वरुप
केंह ज्ञानी वनान च्छ ब्रह्म शैव रुप
केंह ज्ञानी वनान च्छ माज्य शिव शक्ति रुप
केंह वनान अमि खुत थुद छु चोन सुरुप
केंह वनान थदि खुत थुद कुस्तान्य रुप
ही महामाया किथ पाठ्य भनि असि निश्चय
कुस्सना अलौकिक छु चोन माज्य स्वरुप ।।आय शरण०।। (10)

षडध्वारण्यानीं प्रलयरविकोटि प्रतिरुचा-
रुचा भस्मीकृत्य स्वपद कमल प्रह्व शिरसाम ।
वितन्वानः शैवं किमपि वपुरिन्दीपररुचिः
कुचभयामनम्रः शिवपुरुषकारो विजयते (11)

शि वति सुस जगल प्रलय कालस प्यिट
करोर दीप्ती सुस च प्रजलान
पनन्यन भक्तयन यिम चान्यन चरणन
प्यठ थवान मस्तक छक तिमन रछान
शिव सून्ज कुस्ताम्य स्वरुप च्य दीप्ती सुस
ज्ञान क्रिया तनबारि च्य शोभान
शिव सुन्ज पुरुषकार छकं माज्य च आसवन्य
तथ्य शक्ति रुपस भ प्रणाम करान ।।आय शरण०।। (11)

प्रियड्गु श्यामाङ्गी मअरुरणा तरवासः किसलयां
समुन्मोलन्मुक्ताफल बहुलनेथ्य कुसुमाम् ।
स्तनद्वन्द्वस्फार स्तबकनमितां कल्पलमिकां
सकृद्ध्यायन्तस्त्वां दधति शिव चिन्तामरिणापदम् (12)

पिंगः पोषः पाठ्य श्याम सुन्दर शरीर सुस
सुर्ख वस्त्र छक च दारानी
फोलिमति मुक्त ब्यय पोष लिबास सुस
तन बारि नमिथुय च शोबानी
ही देवी छक च कल्प थूर आसवन्स
युस अकि लटि ध्यान चोन दारानी
सुय शिव रुपी चिन्ता मनि रत्न
चानि दयायि किञ छु प्रावानी ।।आय शरण०।। (12)

प्रकाशानन्दाभ्यामाविदितचरीं मध्य पदवीं
प्रवीशै तद्द्वन्द्वं रीव शशि समाअख्यं कवलयन् ।
प्रवीश्योर्ध्व नादं लय दहन भस्मीकुल कुलः
प्रसादात्ते जन्तुः शिवमकुलमअम्ब प्रविशति ।।13।।

ज्ञान किञ क्रियाई किञ्य फीरिथ सुशामना

अन्दर अचित दुशवनि ग्रास करान
उर्धनादस अचित चितविमर्श अग्न किञ्य
साारनुय चकरन भ्झस्म छिय करान
तमि पत चानि अनुग्रह किञ साधक
अविनाश शिव पदस छि बातान ।।आय शरण०।। (13)

षडाधारावर्तैरपरिमित मन्त्रोर्मिपटलै-
श्चलन्मुद्राफेनैर्बहुविधलसद् दैवतझषैः ।
क्रमस्रोतोभिस्त्वं वहसि परनादाअमृत नदीं
भवानि ! प्रत्यग्रा शिवचिद्अमृताब्धि प्ररणयिनी (14)

6 चक्र आवलनि लिश मन्त्र मुलकव निश
मुद्राई कफि निश यलि च नेरान
कर्म रुप गाडवनिश कृमकि दरियावनिश
परः पाद अमृत रुप यलि छक वसान
ही माज्य वातान छक नविस दरयावस
शिव रुप चित सुधरस मञ्ज च रोजान ।।आय शरण०।। (14)

महीपाथो वाह्यश्रसनवियदात्मेन्दु रविभि-
र्वपुर्भिर्ग्रस्तांशैरअपि तव कियानअम्ब! महिमा
अमुन्यालोक्यन्ते भगवति ! न कुत्राप्यणुतरा-
मअवस्थां प्राप्तानि त्वयि तु परमव्यौम वपुषि (15)

पृथवी जल अग्न वायु त आकाश
सुर्य चन्दम ब्यय जीवआत्मा
अतश्सव किञ बनोवभुत छि चि पानैः
कोताह छु माज्य भवाञ्य चोन महिमा
चानिस परम आकाशकिए स्वरुपस
मन्ज छिन यिम ति कुनि वजूदस ईवान ।।आय शरण०।। (15)

मनुष्यास्तिर्यञ्चो मरुत इति लोक त्रयमिद
भवाम्भोधौ मग्नं त्रिगुरणा, लहरी कोटिलुठितम् ।
कटसक्षश्चेदत्र क्वचन तव मातः करुरणाया
शरीरी सद्योअयं व्रजति परतानन्दतनुताम (16)

मनुष्य चारवायि त देव त्रलोकी
संसार सुदरस मंज छि फटिमूत्य
करोर भज सत रज तम लहरन मन्ज
त्रिगुण मुलकन मन्ज ढुल छि गामूत्य
युदवय यिमन मन्ज बनि कांसि चोन कटाक्ष
ही माता सु जीव अद: छु वातान
परमानन्द किस स्वरूपस सु जलदुय
परम पद दयाई चानि किन छु प्रावान ।।आय शरण०।। (16)

कलां प्रज्ञामाअद्यां समयमनु
गुरु पारम्पर्य विनयमुपेदश शिवकथाम् ।
प्रमारणां निर्वारणां परममतिभूतं परगुहां
विधिं विद्यामाहु: सकलजनीमेव मुनय: (17)

ही जगतमाता मुनीश्वर छि च्यि वनान
क्तिया बुद्ध आद्य अनुभव समता
गुरु परमपरा विनय उपदेश शिकथा
प्रमाण निर्मान प्रत्यक्ष अनुमान
रहस्य ज्ञान मर्यादा ब्ययि विद्याशक्ति
जगत माता चानी स्वरुप यिम बनान ।।आय शरण०।। (17)

प्रलीने शब्दौघे तदअनुविरते बिन्दु विभवे
ततस्तत्त्वे चसष्टध्वनिभिरअनुपाधिन्युरते ।
श्रिते शाक्ते पर्वण्यनुकलित चित्मात्र गहनां
स्वसंवित्तिं योगी रसयति शिवाख्यां परतनुम् (18)

शब्द समुह रुकाविथ बिन्द विभव गालिथ
यष्ट ज्ञान चित आकाशस मन्ज लीन करिथ
तत्वस पिठ आत्म स्वरुपस उपादि रसितीस
नाद रुप पर अमृतस मन्ज रुकाविथ
शक्ति मार्गुक आश्रय छि यिम रटान
चेतन मात्रुक रहस्य तिम विमर्श करान
स्वाभाविक शिव स्वरुपस तिम प्रावान
थदिस शिव स्वरुपस तिम स्वाद करान ।।आय शरण०।। (18)

परानन्दाकारां निरअपध़ि शिवैश्वर्य वपुषं
निराकार ज्ञान प्रकृतिमअनवच्छिन्न करुरणाम् ।
सवित्रीं लोकानां निरतिशय धामास्पदपदां
भवो वा मोक्षो वा भवतु भवतीमेव भजताम् (19)

हद: रुस परमानन्द रुप चोन ध्यानं
शैव एंश्वरी रुप यस मानान
निर्विकार ज्ञान सुस हद रुप दयासुरुप
जीव पैद: करवुन युस च्ये मानान
तस बराबरुय छुय मोक्ष या समसार
युस कुनि रुप चानिय सेवा करान ।।आय शरण०।। (19)

चगत्कायेकृत्वा तमअमि हृदये तच्च पुरुषे
पुमासं बिन्दुस्थं तमपि परनादाख्यगहने ।
तदेतज्ज्ञानाख्ये तदअपि परमानन्द विभवे
महा व्योमाकारे ! त्वदअनु भवशीलो विजयते (20)

जगत कायायि मन्ज छक हृदय च आसवून्य
हृदयस मन्ज छक आत्म देव रुप
आत्म पुरुषस मन्ज बिन्दु च टीकित
बिन्दस मन्ज छक पर: नाद: रुप
नादस मन्ज ज्ञान रुप चोन आसुवुन
ज्ञानस मन्ज परमानन्द विभवरुप
ही जगत माता जय कार तिमनुय
यिम करन चोन अनुभव महाकाश रुप ।।आय शरण०।। (20)

विधे विधे वेधे विविध समये वेद जननि
विचित्रे विश्वाद्ये विनयसुलभे वेद गुलिके ।
शिवाज्ञे शीलस्थे शिवपदवदान्ये शिवनिधे
शिवे मातर्मह्यं त्वयि वितर भक्तिं निरुपमाम् (21)

ही क्रिया शक्ति ज्ञान शक्ति कूस्म कूस्म
सिद्धान्त आचाररुप ही वेद माता
ही विचित्र रुपी छक च जगतूच आद्य

विनय किञ प्रावानी च वेदच सार
शिव अज्ञाय हन्ज चूय सुभाव रुपी
शेव पद दिवान चूय ही माता
सुख कुय खजान छख आसवून्य च ही माज्य
हद रुस भक्ति दित म्य हि माता ।।आय शरण०।। (21)

विधेर्मुण्डंक्ते कण्ठं यदपि गरलेनाम्ब ! गिरिशः
शिवस्थायाः शक्ते स्तदिदमअखिलं ते विलसितम् (22)

ब्रह्मा सुन्द कल अलग करिथ तथ कलस
पनने अथुक पात्र बनाबिथ
पनने प्यकि कुय बनोबुन जेवर
नारायण त्रिशूलस प्यिठ बुरिथ
सखत खुत सखतय जहर किञ्य तमीशिवन
होट युस पननुय शोभरावुन
शिवस प्यठ ठेकिमंचि अमि शक्ति हून्द
सोरुय चोनुय विलास छु आसबुन ।।आय शरण०।। (22)

विरिञ्च्याख्या मातः ! सृजसि हरिसंज्ञा त्वमअवसि
त्रिलोकीं रुद्राख्या हरसि विदथासीश्वरदशाम् ।
भवन्ती सादाख्या च पाशौघादलिनी
त्वमेवैकाअनेकामअवसि कृतभेदैर्गिरिसुते (23)

ब्रह्मा नावः किञ्य करान च पैदः त्रैलोकी
नारायण नावः किञ्य छक च तथ रछान
रूद्र नाव किञ्य चूय करान संहार
ईश्वर दशा छक चूय दीवान
सदा शिव नाव किञ्य जगतस दिवान सुख
पाशन हन्दि समूह चूय गालान
ही हिमाल पुत्री चूय कुन्य आसिथ
ब्युन काम्यव किञ अनेक च बासान ।।आय शरण०।। (23)

मुनीनां चेतोभिः प्रमृदितकषायैरपि मनाक्
अशक्ये संस्पृष्टुं चकित चाकेतैरअम्ब सततम् ।

श्रुतीनां मुर्धानः प्रकृति कठिनाः कोमलतरे
कथं ते विन्दन्ते पदकिसलये पार्वति ! पदम् (24)

ही माता यिम मुनेश्वर छिय मन किव
गलिमूत्यव दोषव सुस आसवञ्य
तिम ति खोच्य खोच्य माज्य चाञ्यन पादन
स्पर्श करनस प्यठ छिय न हयकवनी
उपनिशद स्वभाव किअ कठिन पाठ्य पकिथूय़
चाञिन चरण कमलन तल जाय प्रावान ।।आय शरण०।। (24)

तडिद्वल्लीं नित्यामअमृत सरितं पार रहितां
मलोत्तीरर्णा ज्योत्स्नां प्रकृतिमअगुरणा ग्रन्थिगहनाम् ।
गिरां दुरां विद्यामइवनत कुचां विश्व जननी-
मपर्यन्तां लक्ष्मीमभिधति सन्तो भगवतीम् (25)

उजमलि रुप अपार अमृत नदी रुप
निर्मल चन्द्रम त्रिगुणातमक रुप
वाणी निश टुर चूय थज. विद्या स्वरुप
ज्ञान क्रिया तनव निमित जगत माता
छिय वनान सत जन ही देवी चानि
यिम रुप त भिय अन्नत लक्षमी रुप ।।आय शरण०।। (25)

शरीरं क्षित्यभ्यः प्रभृति रचितं केवलमिदं
सुख दुःख चायंकलयति पुमाश्चेतन इति ।
स्फुटं जानानोअपि प्रभवति न देही रहयितुं
शरीरहंकारं तव समय बाह्यो गिरिसुते (26)

पृथवी जल अग्न वायु त आकाश
छुय यिमन पंच भूतन शरीर बनान
सुख दुख अम्युक जानान पुरुष चेतन
नमुद पाठ्य जीव अम्युक अनुभव करान
ही हिमाल पुत्री शरीरुक अहंकार
छुन जीव चानि अनुग्रह रुस त्रावान ।।आय शरण०।। (26)

पिता माता भ्राता सुहृदअनुचरः सझ गृहिरणी
वपुः पुत्रो मित्रं धनमअपि यदा मां विजहति ।
तदा मे भिन्दाना सपदि भयमोहान्ध तमसं
महाज्योत्स्ने मातर्भव करुरणाया सन्निधिकरी (27)

मोल माज्य भायी बन्द नोकर त गृहिणी
शरीर पुत्र मित्र ब्ययि गरह धन
यमि वकत त्रावनम तमि वकत भय मोह
अन्धकारस जल जल चटवनि भन
महा प्रकाश रुप बनिथ दयाई किञ माज्य
नजदीक ठहरिथ सन्मुख म्यि बन ।।आय शरण०।। (27)

सुता दक्षस्यादौ किल सकल मातस्त्वमुदभः
सदोषं तं हित्वा तदनु गिरिराजस्य तनया ।
अनाद्यन्ता शम्भोरअपृथगअपि शक्तिर्भगवती
विवादाज्जायासीत्यहहचरितं बेत्ति तवकः (28)

ही जगत माता गुढः यली आसुख
दक्षी प्रजापत संन्ज चूय कुमारी
दोष किज्य छुनथन सुय च्यि त्राविथ
पत बन्येक च हिमालय पुत्री
आदि अन्त रुसतिस तस शिवस निश छखनः
जाह ति बियुन ही शक्ति भगवती
विवाह रुस वर दोरथन च्यि शंकर
तिम चाज्य चरित्र कुस जानीय ।।आय शरण०।। (28)

करणास्त्वद्दीप्तीनां रवि शशिकृशानुप्रभृतयः ।
परं ब्रहा क्षुद्रं तव नियतमाअनन्द करिणाका ।
शिवादि क्षित्यन्तं त्रिवलयतनोः सर्वमुदरे
तवास्ते भक्तस्य स्फुरसि हृदि चित्र भगवती (29)

ही देवी सुर्य चन्द्रम बेयि अग्न
चानि दीप्ती हन्ज़ छि अख तिम्बरा ।
परं ब्रह्म छुय चान्यि नित्य आनन्द मन्ज

आसवुन छुय अख लुकुट हिशि लिशः
शिवनाथ सुन्द प्यठ पृथवी तत्वस तान्य
सारिनय् च कुण्डलिनिी रुप रोजान ।
आश्चर्य छु माज्य चोन भक्तिन छख चुय
हृदयस मज्य प्रकट पाठ्य चमकान ।।आय शरण०।। (29)

त्वया यो जानीते रचयति भवत्यैव सततं
त्वयैवेच्छत्यम्ब! त्वमसि निखिला यस्य तनवः ।
गतः साम्यं शत्भुर्वहति परमं व्योम भवती
तथाप्येवं हित्वा विहरति शिवस्येति किमिदम् (30)

चानि किञ जानान चानि किञ इच्छान सुय
चानि किन्य सु शिव जगत छुय बनावान ।
चूय छख तस स्वरुप चाञ्य किञ छुय सुय
स्वामि भावस प्यठ वातान
च्याने यच्छायि त्यलि सुय च्यिानिस
परम आकाशस मञ्ज् लीन सपदान ।।आय शरण०।। (30)

पुरः पश्चादन्तर्बहिरपरिमेयं परिमितं
परं स्थूलं सूक्ष्मं सकुलमकुलं गुह्यमअगुह्यम् ।
दवीयो नदीयः सदसदिति विश्वं भगवतीं
सदा पश्यन्त्याज्ञां वहसि भुवनक्षोम जननीम् (31)

ब्रोंठ पतः अन्दरः निभरः लूक बुड मुट सूक्ष्म
शिव रूप शक्ति रूप गुप्त नमोद रूप
दूर नजदीक सत असत रूप युस जगत
तथ सृष्टिस्थिती संहार च करवुन्य
जगतच आज्ञाकार च जानन इवान ।।आय शरण०।। (31)

मयूखाः पूष्णीव ज्वलन इव तद्दीप्तिकरिणकाः
पयोघौ कुल्लोलप्रतिहितमहिम्नीव पृषतः ।
उदेत्योदेत्याम्ब त्वयि सह निजैस्तात्त्विक कुलै-
र्भजन्ते तत्त्वौघाः प्रशततअनुकल्पं परवशाः (32)

सूर्य सन्दि किरण जन अग्नचि तिम्बरि जन
समन्द्रन मलकन मञ्ज पानय छिख जन ।
तिथय पाठ्य शिव प्यठ पृथवी तुतस तान्य
प्रथ कल्पान्तस वथि वथि लय सपदान ।।आय शरण०।। (33)

विधुर्विष्णुर्ब्रह्मा प्रकृतिरणुरात्मादिनकरः
स्वभावो जैनेन्द्रः सुगतमुनिराकाशमअनिलः ।
शिवः शक्तिश्चेति श्रुतिविषयतां तामुपगता ।
विकल्पैरे अभिस्त्वामअभिदधति सन्तो भगवतीम् (33)

चन्द्रम विष्णु ब्रह्मा ब्ययि सुर्य
माया स्वभाव मत जीव त आत्मा ।
आकाश वायु शिव शक्ति यिम नाव
भेद किञ्य वेदस प्यट यिम वातान ।
सत जन यिमव नावव किन्य ब्युन ब्युन
ही माज्य भवान्य च्यि छिय सूमरान ।।आय शरण०।। (33)

प्रविश्य स्वं मार्गं सहजदययसदैशिकदृशा
षडध्वान्तौघच्छिदूर गरणानातीत करुरणाम् ।
परानन्दाकारां सपदि शिवयन्तीमपितनुं
स्वमात्मानं धन्याश्रिरमुपलभन्ते भगवतीम् (34)

कुदरती दयायि किञ्य गुरु सून्जि नजरि किन्य
यिम शक्ति मार्गस मन्ज प्रवेश करान
तिमीनूय शि वति सुस संसार अन्धकार
दयायि किन्य ही माज्य छख च गालान ।
परमानन्द कुय सुख दिवान च तिमनूय
तिमय भग्यवान माज्य छिय च्यि प्रावान ।।आय शरण०।। (34)

शिवस्त्वं शक्तिस्त्वं त्वमअसि समया त्वं समयिनी
त्वमात्मा त्वं दीक्षा त्वमयरिणामाः ।
अविद्यात्वं विद्या त्वमसि निखलं त्वं किमपरं
पृथक्तत्त्व त्वत्तो भगवति न वीक्षामह इमे (35)

चूय छख शिव तय चूय छख शक्ति
चूय समय त तथि ज़ानवून्य छख चूय ।
चूय आत्मा छख उपदेश छख चूय
चूय अनीमादिक अष्ट सिद्धि चूय
चूय अविद्या विद्या जगतुक पदार्थ
चेयि निश कांह तत्व छुन: असि ब्युन जानान ।।आय शरण०।। (35)

असंख्यै: प्राचीनैर्जननी जननै: कर्मविलया-
दते जन्मन्यन्तं गुरुवपुषमासाद्य गिारिशाम् ।
अरपरप्याज्ञां शैवीं क्रमतनुअसि त्वां विदितवान्
नयैयं त्वत पूजास्तुति विरचनेनैव दिवसान् (36)

ही माता असंरुय प्रान्यन जन्मन हन्दि
कर्म गलन किञ्य वुन्य जन्म प्राविथ ।
गुरु शिव स्वरुप लबिथ शक्ति स्वरूप प्राविथ
वारह पाट्य माज्य चोन स्वरुप ज़ानिथ ।
चान्यि स्तुता त पूजा करवुन ब रोजह्य
तथि सूत्य छुनह: भ दिन दिन कटाविथ ।।आय शरण०।। (36)

यत् षट यत्रं कमलं उदितं तस्य याकर्रिणाकाख्या
योनिस्तस्या: प्रथितमुदरे यत्तदोङ्कारपीठम् ।
तस्मिन्नअन्त: कुचभरनतां कुण्डलीत: प्रवृतां
श्यामाकारां सकलजननीं सन्ततं भावययामि (37)

स्वादिष्टान चक्रस मञ्ज़ षठदल
पम्पोश युस छुय माज्य आसवुन ।
तथ मन्ज़ आसवुन युस छु वीजुक कोश
बीज कोशस प्यठ आमकारुच जाय ।
ओमकारुचि जायि प्यठ वास करवुन्य
युस कुण्डलिनी छख तति च रोजान
तस शाम सुन्दर मूर्ति दारवीन
जगत मातायि च्यिय निथ ब स्मरान ।।आय शरण०।। (37)

भुवि पयसि कृशानौ मारुते खे शशांके
सवितरि यजमानेअप्यष्टधा शक्तिरेका ।
वहति कुचभराभ्यां या विनिम्रायि विश्वं
सकलजननि सा त्वं पाहिमामित्यवश्यम् (38)

पृथ्वी जल अग्न वायु त आकाश
सूर्य चन्द्रम यजमन यिमन आठन ।
छख कुनीर शक्ति ज्ञान क्तिया रुप
तन बारि नमिथूय जगत च दारवून्य
सुर्य छख सारी जगतच चूय माता
अवश्य पाठ्य रछ असि कर सोन पालन ।।आय शरण०।। (38)

ॐ

ध्यान

काला भ्राभाम कटाक्षैररि कुलभयदाँ मौलिबद्धेन्दुरेखां
शङखं चक्रं कृपारणां त्रिशिखमअपि करैरुद्वहन्तीं त्रिनेत्राम्
सिंहस्कन्धाधिरुढां त्रिभुवनमखिलं तेजसा पूरयन्तीं
ध्यायेद् दुर्गा जयाख्यां त्रिदशपरिवृता सेविता सिद्धिकामैः ।।

काल अबरुकि पाट्य शाम रुप सुसतुय कठाक्ष किन्य दुशमनन कुलन भय दीवन
डिकस प्यठ चन्द्रम दोरमुत शन्ख चक्र तलवार त्रिशूल अथन मन्ज युसः धाराण
त्रिनेत्र दारवुन्य सहस खसिथ सारिसुय त्रिभुवनस पननि तेजः पुरनावान
ध्यान करिव तस जय नावः सुस दुर्गाय हुन्द देव नमान सिद्धि यछुवुन
सेवा यस करान ।।

मेघा ऋषि बोलैः जब देवी के हाथों महिषासुर सेना सहित मारा गया तो इन्द्र और सब प्रसन्न होकर साष्टाङ्ग डन्डवत करके इस प्रकार भगवती देवी की स्तुति करने लगे ।

ऋषिरुवाच :-

ॐ शक्रदयः सुरगरणा निहतेअतिवीर्ये
तस्मिन्दुरात्मनि सुरारिबले च देव्या
तां तुष्टुवः प्ररणति नम्रशिरो धरांसा
वाग्भिः प्रहर्ष पुलकोद् गमचारुदेहाः (1)

ही देवी यलि मारिथक च्यि तिम राक्षिस सेना युसः बलवान
वाणी किन्य प्रसन्न कुरुख च इन्द्राजन त देवव-कलः नुमराविथ कुरुख
च्यि प्रणाम
हर्ष किअ तिमन रुम रुम थोद वुतलेय सुन्दर शरीर आसि तिम प्रजलान।

देव्या यया ततमिदं जगदात्म शक्त्या
निश्शेष देवगरणा शक्रि सुमह मुर्त्या
तामअम्बिकामखिलदेव महार्षिपुज्यां
भक्त्यानताःस्म विदधातु शुभानिसानः (2)

ही दवी च्ये जगत छुय व्यापसुत, सोरुय चानी शक्ती सुति छु शोबान।
सारिनुय देवन हुँञ्जी शक्ती हुन्द समुह छुय माज्य चोन स्वरुप आसवुन

यस करान छि पूजा सारी देवता, ब्ययि उत्तम ऋषि तमिस माज्य कुन गुल्य गन्डिथ छुस करान प्रणाम तमसुय, सुय माज्य करितनम कल्यान म्योन।

यस्या: प्रभावमअतुलं भगवानअनन्तो
ब्रह्मा हरश्रव नहि वुक्तुमअलंबलं च
सा चरिणाडकाअखिल जगत् परि वालनाय
नाशाय चाशुभभयस्यमतिंकरोतु (3)

यमिसुन्द प्रभाव छुय: इद रुस आसवुन, भगवान त शेशनाग छुन: वनिथ ह्यकान
ब्रह्मात शंकर छि न तिम ति चरि पाठ्य, ताकत सुसि महिमा चोन जानान
सुय चन्डी देवी रछितनम म्यि, युस सारिसुय जगतस छि पालान
दीतनम तिछ शुभ बुद्ध सुय देवी, यमि सुति अशुभ भय नाश सपदान ।

या श्री: स्वयं सुकूतिनां भवनेषु लक्ष्मी:
पापात्मनां कृतधियां ह्यदयेषु बुद्धि:
श्रद्धा सताँ कृलजन प्रभवस्य लज्जा-
तां त्वां नता:स्म परिपालय देवि विश्रम (4)

भाग्यवान घरन मञ्ज युस: लक्ष्मी रुप, पापी घरण मञ्ज युस: अलक्ष्मी
सत पुरुषन श्रद्धा कुल: पुरुषन लज्जा, शुद्ध षरुषन बुद्धी रुप रोजानी
पालना करत: सारसूय जगतस माज्य, च्ये छुसय गुलगन्डित प्रणाम करानी।

किं वरर्णाम तव रुपमअचिन्त्यमेतत्
किंचाति वीर्यमअसुर क्षयकारि भूरि-
किं चाहवेषू चरितानि तवाद्भूतानि
सर्वेषु देव्यसुरदेव गरणदिकेष (5)

क्या कर: वरणन चोन सुरुप ही माज्य, युस रुप आसवुन चोन न सुरनी
क्या कर: वरणन चोन भल त सामर्थ, युस राक्षसन छु नाश करानी
कति अन: भुज मञ्य च्यानी बढ्य चरित्र, राक्षस त देव आश्चरस गछानी।

हेतु समस्त जगतां त्रिगुरणापि दोषै:
न ज्ञायसे हरिहरादिभिरअपि पारा
सर्वाश्रयाखिलमिदं जगदशंभूतम
व्याकृताहि परमाप्रकृतिस्त्वमाध्या (6)

सारी जगतज हीतो छख च ही माज्य, त्रिगुणात्मक जगत युस छु आसवुन
नारायनस शिवस छु न जानुन ईवान, माता चोन स्वरुप युस अपार आसवुन
च्यानि अंश निश युस जगत छु उपद्योमुत, चोनुय आसरः तथ छु आसवुन
आद्य प्रकृति च छख ही माता निर्विकार, थदि खोतः थोद चोन स्वरुप
आसवुन ।

यस्याः समस्त सुरता सममुदीररणोन
तृप्तिं प्रयाति सकलेषु मखेषु देवी
स्वाहासिवै पितृ गरणासि च तृाप्तहेतुर
उष्चार्यसे त्वं अतेव जनैः स्वधा च (7)

यमि सून्दि सारी मन्त्र परन सूत्य, यज्ञादिकन तृप्ती छि वातान
स्वाहा शब्द किञ ही देवी चूय, देवन तृप्ती हुन्द कारण बानान।
स्वधः शब्द किन्य ही देवी सारिनूय, पित्र लोकन तृप्ती छय सपदान।

या मुक्ति हेतुर अविचिन्त्य महा वृत्तात्वं
अभ्यस्यस्ये स्वनियतेन्दिय तत्व सारै
मोक्षार्थिभिर्मुरिणा भिरस्त समस्त दोशैः
विद्यासि सा भगवती परमाहिदेवी (8)

चूय छख मुक्ति हुन्द कारण माज्य, चुय बडि तत्व सार सुस न स्वरनी
इन्द्रिय रटिथ आसन यलि वृत सूस्य, त्यलि च्यान्य उपासना छि सपदानी
मोक्षं यच्छ वून्य मनीश्वर यिम दोष रुस्य, छख तिमन च विद्या रुप
भगवती

शब्दात्मिका सु विमल ऋख यजुषाम निधान-
मुद्गीथ रम्य पद पाठवतां च साम्नाम्
देवेत्रियी भागवती भावभावनाय
वार्ता च र्सव जगता परतार्तिहन्ती (9)

शब्द रुप ऋख यजु साम वेदुक खजान, चूय पद पाठ चूय प्रनव रुप
संसार पालनाय बापत ही देवि, चूय आसवुन्य छख त्रिनवय वेद रुप।
जगतुक आरचर गालनः बापत, चूय छख आसवुन्य वारता रुप ।

मेधासिदेवि विदताखिलशास्त्रसारा
दुर्गासि दुर्ग भवसागर नौरअसडग:
श्री: कैटभारि हृदयैक कृताधि वासा
गौरी त्वमेव शशि मौलिकृत प्रतिष्ठा: (10)

ही देवी यिमौ शास्त्रन हुन्द सार जोन, छख तिमन बुद्धि रुप च आसानी
दुर्गा रुप किन्य मुश्किलस तरनी, संसार सागरसच नाव बनानी
लक्ष्मी रुप किन्य नारायणस छख, हृदयस मञ्ज चुय वास करानी
गौरी रुप किन्य चन्द्रम यस कलस, तस शिवनाथस निश च रोजानी । 10

ईष्तत्स्हासममलं परिपूरणा चन्द्र
बिम्बानुकारिकन्कोत्तम कान्ति कान्तम्
अतियदतं पहृतमोत्तारुष तथापि
वक्त्रं विलोक्य सहसा महिषासुरेरणा (11)

परिपूर्ण चन्द्रम निर्मल चन्द्र बुम्ब हयु चोन मुख सुनुकि पाठय ओस चमकवुन
असवुन सुन्दर उत्तम मुख चोन, शोभायि सुस आश्चर करवुन
ह्यस डल्य सु मुख वुछिथ महिषासुरसुय, युस औस राक्षुस क्रूध करवुन ।

दृष्टापि देवि कुपितं भ्रकुटीकरालमु-
द्युच्छशशांङ्क सदृशं च्छवियन्न सद्य:
प्रारणान्मुमोच महिषस्तदतीवचित्रं
कैर्जीव्यतेहि कुपितान्तक दर्शनेन (12)

वूच्छथय च देवी क्रोध सुत्य भरिथूय, उदय सुस चन्द्रम: जन च प्रजलान
प्राण त्राव्य तमि वख्त महिषासुरनुय, कांह आश्चर छुन: तोति सपदान
कुस रोजि जिन्द: माज्य यथ जगतस मञ्ज, यलि वुछि सु महाकाल क्रोधी बनान

देवि प्रसीद परमा भवती भवाय
सद्यो विनाशयसि कोपवती कुलारिणा
विज्ञातमेतदध्रुनैवयदस्तमेत-
न्नीत बल सुविपल महिषासरस्य (13)

ही देवी वुन्य असि प्यठ प्रसन्न बन, छख च माज्य आसवुन्य सोनुय कल्याण

यलि छख सपदान क्रोधी ही माज्य, त्यलि छख एकदम कुलन नाश करान
महिषासुरुन फोज नाशस वातनावथन, युस फोज तस ओस स्यठा वलवान।

ते सम्मता जनपदेषु धनानि तेषां
तेषां यशांसि न च सीदति धर्मवर्ग:
धन्यास्त एव निभृतात्मज भृत्यदारा:
तेषां सदाभ्युदयदा भवती प्रसन्ना: (14)

शहरण मञ्ज माञ्ज तमिसूय छि मानान, धन सम्पदायि सुस तिम छि आसान
तिमनूय यश बडान धर्म न कम गछान, तिमनूय धन्यवाद सारी दिवान
वियन सुस तिमनूय त्रिय सन्यान नोकर, जगतस मञ्ज माञ्ज़ तिम भाग्यवान
तिमनूय हमेश छख उदय सुस रोज़ान, यिमन प्यठ छख च माज्य प्रसन्न सपदान

धर्म्यरिणा देवि सकलानि सदैव कर्मान
अत्याधृत: प्रतिदिनं सुकृती करोते ।
स्वर्ग प्रयांति च ततो भवते प्रसादात
लोक त्रयोपि फलदाननु देवि तेन (15)

ही देवि यिम प्रथ दोह छिय करान, धर्मूच काम्य वडि आदर सान
स्वर्गस खसान तिम च्यानि अनुग्रह सूत्य, जगतस मञ्ज छिय तिम भाग्यवान
निश्चय करिथ माज्य त्रिन भवनन मञ्ज, चूय छख भवानी युस फल दिवान

दुर्गे सुमृता हरसि भीतिमअशेष जन्तो
स्वस्थै: स्मता मतिमअतीव शुभांददास्य
दारिद्र दु:ख भयहारिरिणाका: त्वदन्य:
सर्वोपकार कररणाय सदार्द्रचित्ता (16)

ही देवी च्यानि स्मरनि जीवस, सारी भय छिस नाश सपदान
वार: पाट्य यलि सुकरि चोनुय स्मरण, त्यलि छख कल्याणूच बुद्ध च तस दिवान
दारिद्र भाव ब्ययि कठिन दु:ख त गम, कुस सना च्यि रुस माज्य दूर:
तिमन करान ।
उपकार छख करान ही माज्य सारिनूय, हर हमेश कोमल चित सुस च रोज़ान।

एभिहेतैजगदुपैति सुख तथैते
कुर्वन्तु नाम नरकाय चिराय पापम्

संग्रममृत्यमधिगम्य दिव प्रयान्तु
मन्वेति नुनमाहतान्विनिहंसि देवी (17)

चेर ताम नरकस रोजन बापत, यिम जीव स्यठा पाप माज्य छिय करान
तीहन्दी मारन सुती ही माज्य भवानी, सोरुय त्रिभुवन सुख छु प्रावान
यिम छख लडायि मञ्ज मारान च ही माज्य, तिम छिहक स्वर्गस च
वातनावान
यी मानिथ युहै निश्चय करिथ छक, ही देबि शुत्रन च गालन ।

दृष्टवैव कि न भवती प्रकरोति भस्म
सर्वासुरानरिषु यत्प्रहीरणोषि शस्त्रम् ।
लाकान्प्रयान्तु रिपवोअपि हि शस्त्र पुता
इत्थं मतिर्भवति तेष्वहितेष्व साध्वी (18)

च्यानि दृष्टि सुत्य क्याजि सपदि न भस्म, सारिनूय त राक्षसन त व्ययि दूश्मनन
मगर छख च त्रावान शस्त्र ही माज्य, युथ यिम अमि सूत्य शुद्ध सपदन
शुद्ध बनिथ वातन यिम ति स्वर्ग लूकस, युहै हितकार छख तिमन प्यठकरान।

खड्ग प्रभानिकरविस्फुररणोस्तथौग्रै:
शुलाग्रकान्तिनिक्हेन दृशोअसुरारणाम्
यन्नागता विलयमंशुमदिन्दु खड-
योग्याननं तव विलोकयता तदेतत् (19)

खड्ग दीप्ती समोह कठिनि चमकि हुन्द समुह, त्रिशुल दीप्ति समुह युस च
चमकान
प्रजलान छुय चोन मुख तिथुय ही माज्य, राक्षसन तथ व्यठ नज़र छनः धरान
चन्द्रम सून्जी पोरन दीप्ती सुस, ही माज्य तिथुय छिय चोन मुख वुछान ।

दुर्वृत्त वृत शमनं तव देवि शीलं
रुपं तथौतदविचिन्त्यम तुल्यमन्यै:
वीर्य च हन्तृहृतदेव पराक्रमारणां
वैरिष्वपि प्रकटितैव दया त्वयेत्थम् (20)

खराब चलन ही माज्य छख बनावान शांत आसावुन यहोय छुय चोनुय स्वभाव
रुप चोन आसवुन ही माज्य न स्वरनी, चियानी रुपुक हक छिनः केंह लभान

देवन नाशगाोमुत युस सामर्थ, छख तिमन पुरशारथ बडावान
शुत्रन पिट छख ही माज्य भवानी, दयायि सुस तीमन दया प्रकट छख कराण

केनोपमा भवतु तेअस्य पराक्रमस्य
रुप च शुत्र भयकार्यतिहारि कुत्र ।
चितं कृपा समर निष्ठुरता च दृष्टा
त्ययरेव देवि वरदे भवन त्रियेअपि (21)

कुस करि बराबरी माज्य चानि वीरताय, चोन रुप शुत्रन भय दिवानी
कुनी जायि चोन रुप मनोहर आसधुन, दयायि सुस हृदय कुनी जायि छख थवानी
लड़ाई मन्ज रुप चोन कठोर माज्य आसवुन, त्रिन लोकन छख वर दिवानी

त्रैलोक्यमेतदखिलं रिपुनाशनेन
त्रातं त्वया समरमूर्द्धनितेअपिहत्वा ।
नीता दिवं रिपुगरणा भयमप्यपासतम
अस्माकमुन्मद सुरारि भवं नमस्ते (22)

सारिनुय दुशमनन लडायि मञ्ज नाश करिथ, बचावथन चि ही माज्य त्रैलोकी
मारीथक राक्षस लडायि मञ्ज ही माञ्ज, खारिथक चि स्वरगस ही भवानी
नाश कुरुथ दुशमनन असि भय दुर करुथ, अस्य चि माता गुल्य गञ्डिथ प्रनाम करानी

शूलेन पाहि नो देवि पाहि खड गेन चाम्बिके ।
घण्टास्वने नः पाहि, चापज्यानिःस्वनेनच (23)

पनने त्रिशुल सूत्य रच्छतः असि ही माज्य, खड्ग सूत्य रच्छतः असि ही माता
घन्टायि शब्द सूत्य रच्छतः असि ही माज्य, कमान्य शब्द सूत्य रच्छतः ही माता

प्राच्याः रक्ष प्रतिच्यां च, चण्डिके रक्ष दक्षिणे ।
भ्रामणेनात्म शूलस्य, उतरस्यां तथेश्वरी (24)

पोरि किन रच्छतः अस्य पश्चम किन रच्छतः अस्य, ही चण्डी रच्छ अस्य दक्षण किन्य
फिरणाव त्रिशुल पनुन अस्य चोपार ही माज्य, ही माता रच्छ अस्य उत्र किय

सौम्यानि यानि रुपाणि, त्रैलौक्ये विचरन्ति ते ।
यानि चात्यन्त घौराणि, तै रक्षास्मांतथभुवम् (25)

सुन्दर रुप चियानि माता यिम चि आसवून, त्रैलोकी मञ्ज फेरानी
घोर रुप कटिन रुप यिम चियानि आसुवून, तीमव सूत्य असि त प्रथवी रच्छ
चुपारी ।

खड्ग शूल गदादीनि, यानि चास्त्राणि तेअम्बिके ।
करप्ल्लव संगीनि, तैरस्मान रक्ष र्सवतः (26)

खड्ग त्रिशुल यत्यादिक यिम चि आसुवून, अस्त्र यिम च माज्य धख धाराणी
पंपोश अथन मञ्ज रटिथ धख च ही माज्य, तीमव सूत्य असि माता रच्छ
चुपारी ।

न मन्त्रं नो यन्तं तदपि च न जानेस्तुतिमहो,
न चाहवानं ध्यानं तदति च न जानेस्तुतिकथा
न जोन मुद्रास्ते तदति च न जोन विलपनं
परं जोन माता तदअनुसर्णां कलेश हरनम् ।।

मन्त्र त यन्त्र छुस न केंह जानान, जानान छुस न माता चोन महिमा
आवाहन त ध्यान छुस न केंह ति जानान, जानान छुस न माता चानी तुता,
मुधरायि चानी माज्य छुस न केंह ति जानान, जानान छुस न माता चाने विलीपन
बोड हिश युक्ती माज्य छुस ब जानान ,चेय पत पत पकित दु:खन नाश
सपदान ।।

विधोरअज्ञानेन द्रव्यन विरहीनालस्यतया
विधी अशक्यत्वातव चरर्णायो या चुत्यर्भूत
ततेतद क्षिन्तव्यं जननि सकलोधारिरिणा शिवे-
कुकुत्रो जायेत कुचिदअपि कुमाता न भवते ।।

छुस विघी न जानवुन घन रुस्त त आलस्य, चरण सेवा च्यानि छुस न केंह
करान
यछि हालूच सुस छुस व करतम क्षमा , ही माता सारिनूय छख उद्धार करान
कुपुत्र छि जगतस मञ्ज पैद: सपदान, माता कुमाता जांहति छन: बनान ।।

प्रथ्यिव्या पुत्रास्ते, जननि बुहवैसन्ती सरला:
परम तेषां मध्य-विर्लतरलोहं तव स्वत: ।
मध्य योयं त्याग: समुचित्तं इदं नो तव शिवे
कुपुत्रो जायीते, कुचिदअपि कुमाता न भवते ।।

माता प्रथिवी प्यठ सिठा: च्य सन्तान तिमन मञ्ज बयि योत छुसय नाभकार
छख म्य त्रावान माता छुय न च्यि यी जायिज, ही पार्वती कोन: छख विचारान
कुपुत्र छि जगतस मञ्ज पैद: सपदान, माता कुमाता जाहं ति छिन: बनान

जगतमातर्माता: तव चररणा सेवा न रचिता
न वादतं देवे द्रव्यनंपि भोयस्तव मया ।
तथापि त्वं सनेहं, मयि निरुपममयत प्रकरुशि
कुपुत्रो जायीते कुचिदपि कुमाता न भवते ।।

ही जगत माता च्यान्य चरण संवा, न कुरुम पत कुन न वुन्यकिन करान
च्यानि वापत खर्च कुनी कुरुम न अजतान्य, वुनकिन ति धन च्य पत छुस न खर्चान
तांति छख चूय सु माता यस छु म्यांन हद रुस्त. मुहांवत त युस: छम म्यि गरि गरि रछान
कुपुत्र छि जगतस मन्ज पैद: सपदान, माता कुमाता जांह ति छन: बनान ।

परि त्यक्ता देवान विविदविद सेवाकुलतया
मया पञ्चाशीतेअर्धिकमपनीते तु वयसि ।
इदानींचिदमात: तव यदि कुपानापि भवता
निरालंबो लंबोधर जननि कं यामि शर्णाम् ।।5।।

सारिनूय देवन हूञ्ज सेवा म्ये त्राव, सपुदमुत छस व माञ्ज स्यठा व्याकुल
85 वरीह गुजरावि म्ये उम्रि हुन्दि, सपुदमुत छुस व माञ्ज स्यठा निर्वल ।
वून्य युदवैं म्यि बनि न च्यानि कृपा ही माञ्ज, थपि रुप छुसय व माञ्ज कस गछ शरण ।

चिता भास्मालेपो घारलमशानंद्यकपट दुरो
जटा घारी कण्ठे भुजगपति हारेपशुपते
कपाले भोतेष्व - भजति जगतषैकपदवीं
भवाने त्वत पाणो ग्रहणा परिपाट्य फलम इदम् ।।6।।

चिता बस्मा मलिथ यस जहर छुय खराख, नन्गै त कल माल: नाल्य त्रावान
वासुक हटि यस युस जटा छु धारान, भोत यस स्वामी पुनन छि मानान
सुय शिव जगतकिस स्वामी भावस, ही माता च्यानि अथवास: छु वातान ।

न मोझस्याकान्त्दा न च विभव: वाञ्चापिच न मे
न विज्ञानानअपीझा, शशिमुख सुखेचापि न पुन:
अतस्ताम समयाचे, जननि जननं यातु मुमवै
मृडानी रुद्रारणी, शिव शिव भवानीति जपत: ।।7।।

छम न माज्य मूक्षिच कांक्षा आसवुन्य, बयि छम न विभवूच ति माज्य काँह यछा
ज्ञानूच अपेझा छम न माज्य म्य आसवून्य, सुख यच्छा ति छुसन माता कांछन
छुस ब माता चिय जिन्दगी गुजारहा, शिव शिव भवानी जप करान ।।

पुस्तकें जो छप रही हैं।

1. भजनमाला कश्मीरी भाषा में
2. पदञ्चस्तवी श्लोक तथा कश्मीरी भाषा में अर्थ
3. महिम्नस्तोत्र श्लोक तथा कश्मीरी भाषा में अर्थ
   शिव चामर (अतिभीशन, व्याप्त चराचर) सहित श्लोक तथा कश्मीरी भाषा में अर्थ
5. भजगोविन्दम श्लोक तथा कश्मीरी भाषा में अर्थ
6. व्याप्तचराचर कश्मीरी भाषा में अर्थ सहित
7. गौरीस्तुती कश्मीरी भाषा में अर्थ सहित
8. संग्रहस्तोत्र कश्मीरी भाषा में अर्थ सहित
9. शिवचामर कश्मीरी भाषा में अर्थ सहित

मूल्य : 30/-

Printed by : Kay Cee Printer, Okhla